

גלי מלבישה אותך החורף בצבעי

10 כלים

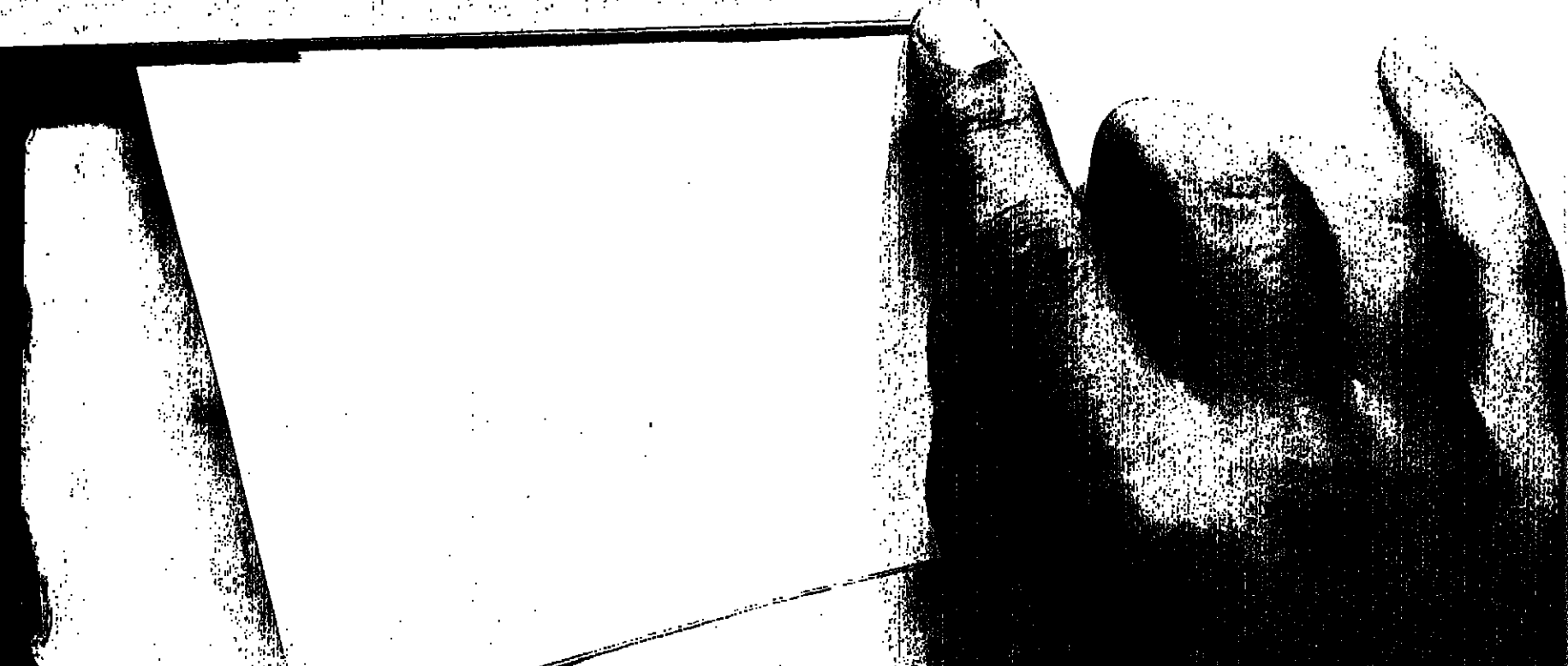


כל הצבעים הכי לוחטים
הכי ימים והכי חמים - לינויים
הקרים של החורף. מבחר
משגשג של דוגמים צעירים,
נועזים וסופר אופנתיים.
זה מה שגלי הכינה
לכם החורף.
שתייראו ימים יפים.
להשיג ברשת בתי גלי
ובחנויות המובחרות.

שייבובים
Shuky Levy

הוא אפר'קו

מקדא עין الأصل



כל האמות הכנסת לתמונה.

תן
אורנים



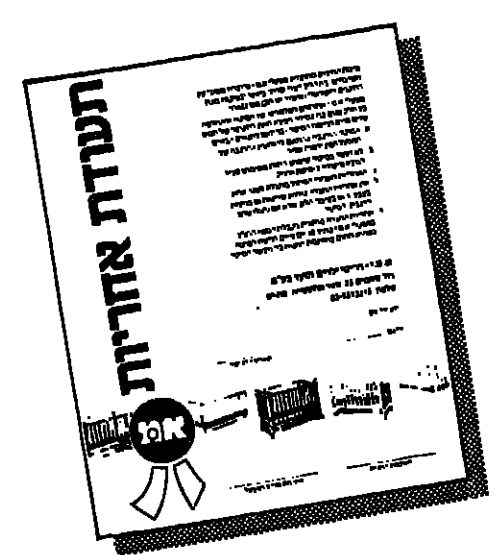
הכזאני الأصل

אנו מודים לחקיינים ולזייפנים אך
מזהירים את ציבור ההורים וההורים שבדרך...

אל תיתנו לתינוק ליפול !



מיטת תינוק דגם "דאלאס"
(עיצוב מיוחד של א.מ.י. לרשת "שילב")



תעודת האחריות של מפעלי "א.מ.י."
רק תעודה זו מבטיחה שאכן קניתם
מיטת תינוק של א.מ.י. עם "תו-התקן" מאושר של
"מכון התקנים הישראלי" ואחריות לחמש שנים.

קודם כל תודה...
אנו מודים לכל יצרן המחקה את דגמי המיטות שלנו ולכל
חנות המציגה מיטות תינוק של יצרנים שונים כמיטות א.מ.י. !
זוהי ההוכחה הטובה ביותר לכך שמיטות א.מ.י. הן
מיטות התינוק המבוקשות ביותר בשוק הישראלי !!!

עכשיו העובדות...

- ★ חנות בחיפה ניתפשה כשהיא מוכרת מיטה ושירה
שאינן מתוצרת א.מ.י. תחת השם א.מ.י.
- ★ שתי חנויות נתפשו כשהן מציגות מיטות שונות
ללא "תו-התקן" תחת השם א.מ.י.
- ★ חנות הציגה אישור "תו-התקן" של חברה אשר
מכון התקנים הישראלי ביטל את "תו-התקן" שלה.
- ★ יצרן ממרכז הארץ הפיק בשוק מיטות ללא "תו-התקן"
כחיקויים לדיגמי א.מ.י.

למה מנסים לרמות אתכם ???

פשוט מאוד ! מיטות התינוק מתוצרת מפעלי א.מ.י. הן
המיטות היחידות בארץ המיוצרות בפקוק מכוון התקנים
הישראלי. מובן שבמצב כזה יש יצרנים וסוחרים שיהיו
מוכנים לעשות הכל על מנת למכור לך...

איך לא ליפול בפח...

- א. מיטות תינוק או שידות טיפולים קונים אך ורק ברשת
"שילב" או בחנויות המורשות למכירת מוצרי א.מ.י. !
- ב. מקמדים לקבל יחד עם המיטה, תעודת אחריות מקורית
(ל-5 שנות אחריות) של מפעלי א.מ.י.
- ג. בכל מקרה של ספק התקשרו למפעלנו ונשמח לייעץ לכם.



א.מ.י. רהיטי ילדים ונוער בע"מ
רח' נוסבוים 23, אזור התעשייה בת-ים 03-5513315



7
רגע, חושיכם:
תהילה עופר
אירל כוכבולד

9-8
איוות וונט:
ריטה נחלצה מהסניט

15-14
אריה יוסף:
נשדדיו ופילגשו
של פיקאסו

22
נעמי שמר:
מאולה גרבורג
מורתי

24
יוסף לוי:
מליטוקאי באמבטיוה

30-27
מטעמים בסגון עולמי

33
על אבנים בכליות

עורכת: תמר אבירך
עורכת משנה: ליאורה עיני
עורכת מסוף "בריאות":
תהילה עופר
עיצוב ועריכת גרפיקה:
עדלי סטוק, כרמית אדלר
מודעות: גילה שניידר
טלפון: 439474 (03)
מוכירת הפקה: בתיה אבישי
טלפון: 439276 (03)
כל הזכויות שמורות ל"מקריב" ©

סיפור השער:
דורס אמריקה תמיד בחיפוש.
תמיד שמח שם.
תמיד לא כל כך נעים.
מח שלא מפרע למלכה רחומי שלה.
אנדרה סטנו
לעטות על ראשה כיסוי
של שרשראות זהב
בשוו של 110,000 דולר.
צילום: נאמא

מקריב

תולש הנחש לקניית ספרי ביטול בספריית "מקריב"

כל האוסף 10 תולשים ירבי
לקנות בספריית "מקריב" כל
ספר נוסף הביטול של
"מקריב" בהנחה של 50%.
כל האוסף 20 תולשים יוכלו
לקנות את האנציקלופדיה
לביטול וללאפי בהנחה של
50%.

נפלאים. ממש ידירים. הם האבנים לוי
רחנו לסעודת פורים. לזכר פסח. אבל
אנחנו בביטול לא יכולנו לנעים מאי
מה.
מעלינו נרה משפחה אחרת. אני הם
מיוססלניה. פחות מאבנים. דבן הטיל
ערך מדי פעם מסיבות כלילי. עס
ננינה בקרלי קולות. אפילו משעה באב
היה שם שמה. סבלנו קשות. ובכן, אנא
לא בהללות.
לעצמו דבן החלו כביש האחרונות
ההקצנות מכיו הקצוות. "מות" ים לוי
ני הגורים. ההתחשבות בולת מחייב
את שני הגורים. בשבונה ירושלמית
שנבנתה לפני שנים קבעו יידיסיה כי
לא תהיה בשבונה חנות ככולת ולא.
כיתכנסת. אם כן, מדוע אלה הרגעים
להיות בשבונה שאננם כן "בנה כיתכנ"
סת בשבונה נקרא לחיות בנח
אלון שבת

"העתון ממש משגע"
יש לי בלאגן בבית עד הגג.
צורים לא ביטלי עיני. וכלים
ובכיסה וכו' עיני לא נצעת בזה אבל
יש לי. "מקריב" וממש אין לי חשק לתת
דיל לעבור. העתון כמש משגע ולא מני
דימה כתבה אחר כתבה. אני ממש מוקס
שיך מהעתון הזה ישר כות
טוב. אני קמה עכשיו לעבוד ולהמ
רמתין לקרא.
רמתין

אונס - עד מת?
תורה לאל: החיילות כבר
מחוסנות. תחבורה מסודרת לגבר
נחש שבת. אך מה יהיה על הגשים והב
חורות המתגוררות בנחש בעיר הגדולה
אין מנס. יום יום חדרה מחדש. לחן -
ולחורית. שוטר מקוץ. מכונות שיטור.
ועונשים כבדים ביותר - אולי יעורר
הלואי. הכל צריכים לנסות.
מל.

כתוביו לנו

יופי של פרודיאון
בקשר לרשימתכם ב"סגון"
האחרון. פרודיאון בין הסגון
אני סבורה שהתבנית. בין הסגון
מתחמסת הכותבת. לא סבלה מ"סגון"
וחזרה טעם. לא יחכן שמונחית שפסחו
נוג לביטפחה תהיה ברורה של "מקריב"
הגיע הזמן שנפטיק עם ההתחמסות
ולא נקטול כל דבר שראה לנו כלא
עומד בקריטריונים שלנו. חשבים הם אכן
ימי מצוקה כלכלית ודווקא לנו. בימים
כאלה. שכל אחר מתמודד עם בעיותיו
הוא. אין הוא זקוק לצפות ולפגוש בת
גם על המרקע בערב. הדפדף הוא הנכון.
ראשון לציון

קרבנות העצות, קרבנות השמועה

קראתי את מאמרה של דיאנה לרנר. "מכורה ליועצים" (נ-סגון)
מס. 27) והבנתי לילה. מה 30 שנה אני משווק מכשירי
תשמל בוחים לצרכים ישראליים. "מכורים ומכורים"
ליועצים. בתחילת דרכי עוד הייתי מתחמסת ברצינות ל"מכורים"
ליועצים" ומנסה להזהירם לדרך ההגיון. אבל משך השנים גייפתי
ממאבקי בוכונה לאומית זו האופינית לישראלי המתוסכל וכאשר
אני נפגש היום שוב במקרה של "מכורים ליועצים" אני רק נד להם
כלבי פנימה.
ה"מכורים" וה"מכורות" מתחלקים לשתי קבוצות: קרבנות
העצות וקרבנות השמועה. הראשונים רצים במשך שבועות בין
ידידים ומכרים ובין חנויות שונות ואוספים. "עצות". האחרים
מתרשמים ממה ששמעו ומסווגים את המכשירים לפי. "על זה
שמעתי". או. "על זה לא שמעתי" ובדרך כלל נופלים בפח.
ובכן, מה עושים כדי לא ליפול בפח? וכאן למורת רוחי עלי
להצטרף לקבוצת נוחת העצות:
ראשית, כל מכשיר סבני עלול להתקלקל. כמו שיתן לפגוש
ידיד או שכן שמכנת הכבישה שלו מוצגת מסיימת התקלקלה
בשבוע הראשון להפעלתה. ניתן לפגוש ידיד או שכן אחר שמכנת
הכבישה שלו מאותו דגם עובדת זה עשר שנים ויותר ללא אף
תקלה.
שנית, בחלק מסוגי המכשירים החשמליים לא קיים היום המושג
"הטוב ביותר". לדוגמה: אין היום סוג של טלוויזיה. לא טובה" וכל
המכשירים המשווקים היום בארץ כמעט והם באיכותם ואמינותם.
ההבדל ביניהם הוא בצורה החיצונית, בהוספות מיוחדות (שאינן
עדיין לשימוש יומיומי בארץ) וכמחירים. או ניקח למשל את מוגני
האוויר המוצעים בארץ עלי שלוש חברות גדולות ומכרות - גם
אצלם אין הבדל איכות ואמינות.
בענין אחד אני מזדקק את "אוסף העצות" וזאת בכל הנוגע
למקום הקניה. מוכר שלא תתיחס באדיבות לידידך, שלא נתן
לידידך מידע נכון ומדויק, שלא התעניין בצרכי האמיתיים של
ידידך ולכן לא הציע לו את המכשיר שבאמת יענה על צרכי ידידך
- עלול גם להביא לך מפרצמס. לכן עלינו להשתדל לבדוק את
הדברים עד כמה שניתן בהיגיון ויחד עם זאת לא נוכל להימנע
ממה מסויימת של אמונה "עיוורת". עלינו לבטוח בדפא השיניים
שלנו. עלינו לבטוח במסוכניק שלנו. עלינו להאמין לשען שלנו
ועלינו להאמין למתקן הטלוויזיה שלנו - עד שנחשכו מרם.
תל אביב
אברהם מרקאון

חדש מחנובה
פודינג ג'לס
פודינג אמיתי על טהרת החלב
במעני פירות.
אין יופי של פודינג. חדש. אמא אמרת שהיא
תחלב מזה, ואני יודע שכשאנחנו, נילס יבוא
לעוד. הוא יעוד ל' להכין שיעורים, להחליש
לזכור במחשבים. כדאי גם ל' לזכור פודינג ג'לס.

פודינג ג'לס
פודינג ג'לס
פודינג ג'לס
פודינג ג'לס

תת תת תת תת
תנובה

חופשות סקי מלהיבות בחורף 1984/5
המכרה הגדול ביותר של חופשות סקי באוסטריה, שווייץ, צרפת ואיטליה * חופשות מיוחדות לצעירים *
ביצוע: "אופיר טורס".
מספרים: "מועדון מטיילי מעריב", משרכת "מעריב", טל. 439207-03.

מועדון מטיילי מעריב

[illegible]

ות שלשת הגזירים שלוח לת.ד. 3575
 "ות וצייני "מבצע ברוחיו".
 יוסף למכוניו יורלו

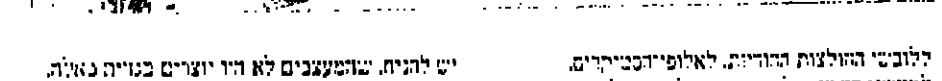
מבצע עד 31.1.86.
 ין הגבלה במספר המשלוחים.
 צה ההגדרות נערך לפיקוח האמת חשבון החברה

צְרוּיָה - אֵלֶּה הַחֲתָנִים

100-443887-100



אנדוקסין



וזהו דילמה בוראית. ולדעתי התנועה לשחרור נאציה אינה מנסה להתמודד איתה. למשל לא מונח יצאתי לארצות ערב רוויזיוניזם ובריוניזם להסדר על מן כל

שהגיע עד השדריועריאפה. את החולצה החזיקו שתי רצועות ריקיות. שנראו בעוממות להקריע בכל רגע.

הלב שלי אמר לי, "לנשים האלו יש גם ראש נסה
לגלות מה הן חושבות." אבל העיניים שלי כל הזמן

הדיקיות האלה תקרע בעת שאני שולח את ידי לקחת פיסת עץ מן המגש.

היתה שמה מאד לרון עמי בכוכב ראש בנושא זה.
תורת אל האדם עם הכתפיות השבריות. היא היתה

אין נותנים לי את הכלים המתאימים? הייתי נותן הכל
כדי שגלוריה סטיינס הפמיניסטית תהיה לידי ותאמר
לי מה לעשות.

חטאנו, אלוהים עזרנו, אך רובנו, וגברים, מכים על
חטא ומנסים לשנות את הגישה לאשה. אבל איך,
לעצאול, יכול גבר להחזיק במרגינית בחוץ, כשיש

100

ש"ל ה' פחות' הצפון ת"א אביביות. יתרון התנייה
שבלימוד אין הם יכולים להאמין שמתחם אמונה
מסורת אמונה. להט ללא רבקות. ואם ללא רבקות.

רלבנטיות. שום הבנה פוליטית לא יכולה להבנות עיר
תפוסת עולם בת הששת אלפים שנה. המזער היחיד

הצדק, כמובן, הוא סובייקטיבי. הוא יכול אישית

מפריעה לו לצאת. כמו במשפט שלמה מילם אוהוס
בילד וככל שעובר הזמן והפכת האחיה לזכרית הר
יותר מצרחת התינוק.

מפני שהוא חושב אחרת. ■

דיוק כשהצלחתי סוף־סוף להתגבר על

פסיג'אמה, עם אריי שקוף. הממוקם דווקא במקומות
זאתה אינך אמור לראות. הגב חשוף. ובמקרים רבים
יש אפילו חליפות „המראה הרטוב“.

אילת ראיתי וקנות מאושרות. במועדן
החלה י"ל ילדו ארבעה ימים וי"ל ילד

במועדון הילילה היה הגיל הממוצע 77 והמשיקל
ממוצע 80. הנשים הן הזמן השולט בכיתה. במרצן
מספרן. תכנית יעני אווורומים י"ל מיריות אמריקניות

למנות, ואלמנות אמריקניות יכולות להריעות לעצמן
 יל של שלושה שבועות בישראל ובאנגליה, במלונות

למנות האמריקניות מברוקלין. גיל ממוצע שבעים, שקל ממוצע שמונים קילוגרם. נהנות מכל רגע.

לכריכה הן נכנסות בבגדיים מספר 58 מינימום,
ב. בלי רגשי נחיתות. מה, לוקנות שמנות אסור
הול רמית?

ת על החוף בביקיני ומשתזפות...חשופות-שד. כדבר

מש לאילת. מתנהגות כצעירות ודן – מאושרות. ■

י"ז אדם משכנע יותר מן המשוכנע. ואין

ייסר. היום גם זה לא. גם צעיריהמין וגם צעירי
נאל מסתובבים בתחושה שהצדק מהורק לחגורתם
מית. תפור לחור המכנסיים. וכשאתה צודק - ואת

ש
ג.
ד.

על הימין יש לבזו הזה מסורת ארוכה יותר.
נגודות לא מתחילה בדיעות המרשמעות אלא

לשוכני ערים

אדם משכנע יותר מן המש

פעם היתה זו תכונתו של השמאל הישראלי, היפה".
המתייסר. היום גם זה לא. גם צעירי-הימין וגם צעירי-
השמאל מסתובבים בחפזם, שואצים מהרסם לחנוכה

אצל הימין יש לבזו הוזה מסורת ארוכה יותר.

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

100





אריה רותם

ריטה התדרדרה עד התחתית. בתיסודה, סמים קשים, זנות, עכשיו היא משקמת את עצמה. אנשים טובים עוזרים לה לאורך כל הדרך.

ריטה ממך בחברת מוכל נעמת מאשה לובלסקי, אשר מממנת את לימודי הספרות שלה. ישראל סאן

ריטה נחלצה מהסמים

ביום שבת בצהריים ריטה ממך עדיין במיטה. העיניים שלה אדומות, השנים נפריחות. היא מדברת בקול צרור שבקושי נשמע. רחל ויצמן, קצת מרדאנת, שאלוהי אותה אם לקחה משהו. ריטה מתקוממת, הלוואי הייתי לוקחת היה כבר עובדי לי מזמן. רחל לא מתכוונת לתרופות, גם ריטה לא. ריטה משיגה חרית שפועת כנראה. אצלה גם הסמנים הבידריים של הצטננות קשה יכולים להתפרש כמשהו אחר. קשה למי שהיתה מבוכה במשך שנים ארוכות לסמים קשים להוביל יומיום שאכן היא גברה. שהעניינים אדומות רק בגלל החום והגולות. ריטה ממך, אסירה משוחררת, בתהליך של שיקום. רחל ויצמן ובעלה, מני. הם אלה שקלטו אותה לביהמ. לפני כחודשים, היישר מכלא נהדרצה, כמשך כחודשי חצי גרה ריטה בביהמ של הוצענים שבסביבתה. אחרי זה עברה לרידה קטנה משלה שהעמיד לרשותה משרד השיכון כמחזור סמלי. הרידה של ריטה נמצאת לא רחוק מביהמ של מני רחל ששומרים איתה על קשר רצוף ויושומי. אם רחל ומני לא היו, אני הייתי היום בכביש מחורל, אומרת לי ריטה שבינתיים התיאוששה וריצה מהמיטה, מתכבת את זה ככה, קצת אומרת, היא מבקשת.

ריטה ממך, בת 43, קטנה, דקיקה, נראית אולי קצת

כמו ילדה ששכחה להתבגר. הפעם חיצונית שלא כל כך מסתדרת עם הרקורד הקשה לעיבוד של מי שהייתה חזנה תרבותית, פנים מוכרות בבית המשפט ובכלא נהדרצה. אשר כי "התארח" עד היום משך פעמים אחדות. היא חיה על חיק על גות סמים, היא מסבירה. נכנסתי לכלא רק על דברים שעשיתי כדי להשיג את הסם, אפשר להגיד גניבות, היא מספרת. נראה שהיא לא אוהבת את הרעיון שתחשב גם לגנבת. אני לא רגילה לגנוב, היא ממחרת להגיד, כאילו מצפה לתיגבתם של מני רחל שאספו אותה לכיתם ותנו לה להגיש בו. כמו בבית.

למני ויצמן, מזכיר ביוצעה המועילים של נסיונות חזרה והערה המוכות של ההסתדרות ולאשתו רחל, נגננה. שלוש בנים, תמרי (15), ירון (18) וני (17). זה הכי שנים שהם בשמים כמשפחה אומנת לילדה בת 11. בנסיונות הם מוכרים ככאלה שלא מהססים לפתוח את ביתם בפני הנזקקים. כבר לפני חמש שנים הם "אימצו" אסירה משוחררת, צעירה בת 18, שהתגוררה בביתם כשנה. לא מומן הם העמידו את ביתם לרשותה של משפחה אמריקאית יהודית, שבחם בת ה-18 החזיקה על ידי בני בת משפחה בירושלים. תערה ובעלת, שאותה לבסוף קיבלה את "טי" פול הגמילה שלה מאותה בת בבית משפחת ויצמן, אשר במשך שבועות תפסק במטה החינוכים אחריה.



את הסיפור שלה, מספרת ריטה הכי בקיצור שאפשר. גראה שאין לה כל-כך חשק לגבור בביוגרפיה שהמכה אותה לזונה ותרבותית. פה ושם היא שוכחת פרטים. חזרת אליהם מאוחר יותר, מתנצלת. הסמים בילבלו לי את כל מערכת המוח, מעם. היא אומרת. אולי תכתוב ספר, כשמלקטים את כל הפרטים מתגלה אולי סיפור על, ילדת שטות מפונקת, שנאלצה בגיל צעיר מאוד לעמוד בפני עברות חיים אכזריות מאד. ריטה ממך נולדה במרוקו למשפחה מוכרת ילדים, מיד לאחר שנולדה נמסרה לאימוץ לירדנה העקרה, אחותו של אביה. הוריה הורו שנידלו אותה כבת לכל דבר, חיצונית ואחרי זה למרטי שבצופה, שם היו בעליהם של כמה חנויות. ריטה מספרת שגילה כבת יחידה למשפחה העשירה, היתה תלמידה טובה בבית הספר, תמיד לבשה בגדים יפים ושיחקה בצעצועים יקרים. לרודנה היא קוראת. האמא שנידלה אותה, להוביל מאמה האמיתית שהיה בארץ, אך לריטה אין איתה כל קשר. כשהיתה בת תשע נפטר הוריה ריטה והוריה עלו לישראל.

הוריה שהיתה כבר חולה מאד אושפחה בבית חולים ומאז השתנו חייה של ריטה. זה הוריה הגניאק בבית שאן, האח של האמא שנידלה אותה ושל האבא האמיתי שלי, הוא דרס לי את החיים, הדרושה שלי פתחה לו את העיניים, התחתן עם אישה שניה, שמעתי שנשע לקטרה, הילדה שלו ירדו לאוסטרליה עם הכסף שלי. כשאמא שנידלה אותה היתה בבית חולים, הוא הבטיח לה שישמור עלי ושלח אותה למשפחה אומנת, אני ברחתי מהמשפחה או הוא שם אותי במוסד "צופית", בקיצור רצה להיפטר ממני, ומשם כבר יצאתי עברתי ניתוח, באמצע המוסד נשלחתי לבית סוהר "נהדרצה" לי 28 חודש בגלל שניסיתי להצית את המוסד. לא רציתי להיות שם, האמא שנידלה אותה בכלל לא דעה מכל

סדנה לאסירות משתקמות

עם שירות מני הסדנה, נגנדה ריטה כיוונית, אומרת שפתייה שיקום האסירות ובנינו לשיקום האסירות. היום דבר הרשתי, כשהכוננה לפרסון ולפתחן לאנשי השיקום מהקבלות אסירות שנותנו להן ארבעה עד חמישה חודשים לשיחזור. על פי סטנדרטים מסוימים. כמו, כמה מאמרים היו לה, והתנהגותה תפסקה. המשימה שניתלה בכלא, חזרה כוכן מחפשות, התקופה שנותנה לה עד השיחזור וכו'. המהלכים הם הצענים הושיבים מועדונו הציוני והשיקום. לאתונה פתחה נעמת בגונה הרצה "סדנה לאסירות משתקמות" וסדנה ל"מאמצות" המוכנות ל"אנשי" את האסירות הללו כשהן משתחררות. הפתייה הנה משהו חדש, לנעמת ולרשות לשיקום האסירות. ריטה ממך היא בוגרת הסדנה הראשונה של נעמת, אשר במסגרתה נכנסים להכנים את האסירות לטיפול של "חיים אחרים". זה כולל בין היתר גם עבודה מחוץ לכלא, בית הסדנה, כשהמסגרת והשליטה עליו עומת לרשות האסירות. בתקופת השיקום שלה ענדה ריטה בקבוצה ובמסע לנעלים.

זה, אחר כך היא נפטרה בגלל ששמעה שאני בבית סוהר הורו לקח את הכל, לא היה מוכן בכלל לראות לי את הצוואר. ריטה אומרת שמבית הסדנה המתחרה עם כמה חב רות שלימדו אותה כל מה שהיתה צריכה לדעת על זנות וסמים. בגלל שנשארו לה הכי הרבה לקח את כל הבסת, נכנסתי עמוק בתוך המים וכל הבאלאן. בגיל 14 כבר ענדה בכביש גרה עם חבר, גנב במקצוע, שתיפסק גם כסרסור שלה. בהתחלה כיובנה את כל הכסף שהרוויחה על בגדים תמרוקים בילויים וסמים קלים. כשהתחילה עם הסמים הכבדים הכסף כבר לא כל-כך הספיק והיא התחילה גם לגנוב. חמש פעמים נכנסה ויצאה כשערי כלא נהדרצה, במעם האחרונה ריצתה 16 חודשי מאסר, שבמהלכם הצליחה להיגמל מהסמים, שאותם אין שום בעיה להשיג בכלא. או גם חוללה שהיא רוצה להשתקם והצטרפה לסדנה לאסירות שפתחה נעמת בכלא נהדרצה. מיד לאחר שהשתחררה מבית הסדנה, נקלטה ריטה בבית משפחת ויצמן שעשתה כמיטב יכולתה להעניק לה הרגשה של בת משפחה. רחל ומני שלקחו אותה את ריטה לכל מקום - למפגשים חברים, למחות מיד פחותות ואפילו לאירועים רשמיים אליהם הזמנו מני ויצמן מתוקן תפקידו - הצינו אותה, על פי רוב, כחברה שגרה בדגו איתנו. הם גם מצאו לה את הרידה הקטנה בה היא מתגוררת מאז הוריה שבעבר את הרידה, שהיתה יקרה, ריטה ממך ורחל ויצמן בעזרתם של אנשים טובים ששמעו על כנייתה של ריטה ותרמו ציוד לרידה, גם מוכלי נעמת מאשה לובלסקי, שהביאה את ריטה עוד בכלא התמיכה לעד לובלסקי, שאותה את ריטה עוד בכלא התמיכה לעד ריטה. באמת מאשה, כל הכבוד לה, אומרת רחל ויצמן, מני. באמת אליה וחיה באה מיד, שאלה מה חסר לריטה ותנה כסף, קנינו לה בגדים, כלי מטבח, ארון

בגדים ופריז'ור. ריטה נעמת, גם עזרה במיטתו קודם והספרות של ריטה, שכתבה 50 דולר והוא מיד מן רק בחלקו על ידי הרשות לשיקום האסירות. ריטה ממך רוצה להיות ספרית, בכל יום כשרייים היא נוסעת לבית הספר לספרות שבראשון לציון בבית ריטה היא מתפרקת כעריכת בית, נערה, כשרתה, בבית לת ונכנסת כשכונת הכניסה הישנה שנתנה לה רחל, הרידה והכנסות, מני הדרונים נכנסו ושיחזורם, כבר מתחילה להיכל צורה של בית, בסלון תלתה ריטה את וילון התורה הלבן שיקבלה מרחל, על הנוהלנות שידרה בקבוצה פלאסטיק של טישקאות חללים, עטופים בסרטים צבעוניים אשר ישמשים לה כאנדרטות, את הריטים ביכורה בגפיות רכותות ונתחת לשיחורן וסני לוגי מריטה שניכרת מיקה צבעונית על חלק של שטיח, תורה מהשטיח הפרסי שלה, שלא תלכלך, היא אומרת.

ביום שבת בצהריים, ריטה נכנסת שנטעם ניהלמין שהכנה, מכבדת בספרות ועוגיות, מציאה לשולחן את כל חבולת המקור, היא לובשת מכנסים טרנינג וחולצה מריק קצרה שחולה, העיניים נמשכות לרעיונות הדי שופות שלה, לצלקות הצפופות שמתחילות ליד, כף הדי וגמדות במרפה, פסים פסים של חתכים שהגלידו לצלקות ממערות, חוכרות למעצרים והמאמרים שעברו עליה. את הצלקות האלה נוטאים עליהם רבים מבין בוגרי בתי הסדנה בארץ, לחתוך בכשר החי, זו גם דרך לכות בתשומת לב מכל סוג שהוא, או סתם להביע זעם ומחאה. החתכים כשמקבלים משהו לא בצדק, כשסוגרים אותך במקום ואת יכולה לצעוק עד הכנייים ואף אחד לא מקשיב כשחוזרים מירטה מסיקטיב.

ריטה, שמחזר לבית מקפידה להתלבש רק בשרותי לים ארוכים, גם בקיץ, חולצת צלקות נוספות, סיפור חיה, כולל בין היתר גישוואן ונגנדרו מומן לסיפוס פלילי, גבר אלים שישב הרבה בבתי סוהר יום אחד הבריג לה כוכן לתוך החזה, את הצלקות הענקיות שעל הבטן עוללה לעצמה באחד המעצרים. הרידה לי אמרתי, את התקפלותי מכאבים, לא היה אכפת לאף אחד, מתכתי או לקחו אותי לבית חולים וכבר עשו את הניתוח, צלקות אחרות הם סימנים שנותנו כגופה, לאחר שהסירה את כתובות הקעקע בן נוגה להתק שט, להיפטר מהקעקעים וז רק אתה הדרכים בכבילה למוקד את העבר.

ריטה ממך מתקיימת כיום מהבטחת הכנסה בסך 225 אלף שקל, נכון לחודש שעבר, הפיתוי לחזור לכביש ולהרוויח גם יותר מהו רק בעבר אחד, הוא נולד, בריחיים היא מתגברת, למרות שהכסף נגמר לה כמעט מיד אחרי שהיא מקבלת אותו, מי שנהנה מעט למוצץ כספים בלי שום חשבון, עוד לא למדה איך מסתדרים עם כסף, גם במסגרת השיקום בכלא היא עברה וקיבה לה משכורת שאותה מיד כיבזוה, יצאית מהשיקום לא מוכנה לכלום, למא לא ליימדו אותי איך לגלגל מטכרי רחל היא שואלת.

עוד שעברה לרידה משלה קיבלה רמי כיום מרחל ומני, שגם צידדו אותה כמעט בגדים חדשים, גם האני שיש שמעו על מצוקתה עוזרים קצת, ועוזר סבילוף, החבר של ריטה מזה כמה שבועות, מוכיל בן 11, נתמך סעי שצריך לפרנס גם אישה בגופר ושלוליה ילדים - העובדה שמכלוף - לשעבר נרקמן קשה שנגמל - נמצא הרבה עם ריטה, מפריעה לכמה מהחשבים שורר שיש לפנות את ריטה מהרידה, מני ויצמן ביקש מהשכר להישק בנכנס 12)

הכזא מן الأصل

1

1



חזונו תימנית

כס הכות החלה לבלה תימנית, כפי שצוירה בידי אנדרה שמי
וכפי שמוצגת עתה בתערוכתו במוזיאון בתים, הצייר אינו
תימני, הוא יליד חאלב שבסוריה. ■

גוטמן תמיד אחב את באר שבע

הפארות שצוירו בידי האמן
נחום גוטמן דל למי כ-20
שנה למחזה של שלמה שם
"ימים של זהב". והציורון חיפה,
בביתו של יוסף מילוא ואשר
התגלו במקרה לאחרונה ב-ביד
של משפחת גוטמן, מצאו סוף
סוף גולל. מוזיאון נחום גוטמן
בבאר שבע במסגרת "בית
התרבות" המקום וחולך ליד
מועצת הפועלים, חוגה הרעיון:
זכריה ליר.

לכבוד הבאת התפאורה עשו
בבאר שבע חגיגה גדולה. לירן
קישט קיר של בית ברחוב
סמילנסקי בעיר העתיקה של
באר שבע ומיקם שם את תומורת
מכבי האש של תל אביב בניצוחו
של אברהם נחמני (75).

בו זמנית נפתחה בגלריה
הסמוכה תערוכה מפרי יצירותיו
של נחום גוטמן, כ-30 ציורי-שמן
ואקווארלים - חלק מתצוגת
הקבע במוזיאון שעתידי לקום.
תרומת האלמנה, דודה גוטמן,
ששמחה לראות בקהל המומנים
שם את ישראל קישי, מוכל
ההסתדרות.
כאשר שאל אותה: מה מתאים
באר שבעו השובה דורה גוטמן:
תלמה הרד

תלמה הרד



חגיגה בבאר שבע: הקיר של גוטמן ותומורת מכבי האש של תל אביב. צילום: חיים גולדשטיין

ציורים על מדפי ההיפרכל

התחביב שלו הוא מיסים
אברהם מנדל את תפיסת העולם
העומדת מאחורי מעשיו. תפיסת
עולם זו היא גם שגומה לו להעו
ולעשות תערוכת ציורים באתר
שלא נראה בדיוק תפור לזה: על
קירות חנות ההיפרכל בשכונת
תלפיות בירושלים תולים מזה
כשבעים שנים מצוריו של
מנדל. אני זוכה להתענינות של
רבים ומצליח להגיע לקהל



טדי קולק (מרכז) בתערוכה בהיפרכל.

יום כיף לחיות ולגלו

מעט שסגרתי את
החיליל לרופשה. בלי החיליל
מה שורה החטיבה, אמו באחד
מימי השבוע שעבר אלון מישנה
גני, מח"ט גולני. כל חיליל
החטיבה, נטשו באותו יום של
כף את התפקידיו ביחידות ואת
האימון החטיבתי שנערך אי-שם
במדבר יהודה. באנו לקאונטרי
קלאב ישר מהמדבר, מהאוהלים
המאובקים. קודם כל נתקלח,
אמרנו פג"מישנה דוני, קצינת
חז"ן והחטיבתית.

חז"ן, כמו איילת,
ביום הכיף, חן דור שני בגולני.
אבותיהן, מפקדים מהוללים
בחטיבה, יוצא חלפון ומושא
קליין, נפל במלחמת ששת
הימים.

י"ר הכבוד של עמותת ידידי
גולני הוא אלון (מיל), יונה אפרת
ועמו מעלים בעמורת רבים
מקצועיים הבכורים והוותיקים -
ולאזי ברניצ, שאירגנו את יום
הכיף לזכות החטיבה. יחד עם
חזל חרם, מינה וילברמיין וגני
מסובסקי, לשתי האחרונות אין
קשר משפחתי לגולני, אבל יש
להן מה שצריך כדי לארגן יום
כיף, בנוסף ללב רחב: כסף, מאז
וקשרים מתאימים. כך השיגו

החילה עופר

ענת גם עזרה לכוריאוגרפיה.
האמא גליה טופל שלמה
מהמחסנים בגדים ואביזרים
ישנים שהצטרפו לתלבושות
ההצגה. אפילו אבא חיים שומל,
למרות ששהה הרבה בחו"ל
חזרתי להגיע לאחת התזרוזות
ולתת קצת עצות מקצועיות.
מההצגה התזוגית שנערכה
בשבוע שעבר בתיאטרון "גנה
צדק" נעדרו חיים וגליה טופל
(שביתותם כבר חזרו מלונדון)
ועמר טופל שהתחיל ללמוד
בלוס אנג'לס. במסיבה שהייתה
לאחר מכן בפאב "גומיק" שלי
ומל תל אביב, הכיחו ענת וזרם
שהנישואין לא הרגו להם את
הרומנטיקה. ■

אירית רוחם



רעיה יגלום, נשיאת ויצ"ו העולמית.

ויצ"ו פרצה לארצה

שישים וחמש שנים נדרשו
לויצ"ו לכבוש את ארצות
הברית. ב-1919 הוסכם בין
מייסדת "הדסה" הנרייטה סולד
ובין נשיאת ויצ"ו רבקה ויז' ויצ"ו
רשימת להקים סניפים פדראציות
בכל מקום בעולם, מלבד ארצות
הברית. שם שמור המקום בקרב
הנשים היהודיות ל"הדסה". 50
סניפים ארציים הקימה ויצ"ו
בעולם ורק לא בארצה.
למי ארבע שנים חל מהפך.
נשיאת ויצ"ו העולמית רעיה
יגלום: "בונדג הפועל הציוני דובר
על כך שקהילות אמריקה
הלאומיות מתרוקנות. רבות
המספחות שמתגררות לארצה בלא
עלות לישראל, לראבוננו. חברות
שלנו, מתחנן שנים לתשובה.
התחלתי למעול. ריכזנו את
עשרות מוסדות בארץ - מצאו
את עצמן מנותקות מהארץ
שלנו. ביקשתי מנשיאת "הדסה"
להקים לחברות אלו מסגרת שלנו
בארצה".

לא אשה פעלתנית כרעיה
יגלום, מתחנן שנים לתשובה.
התחלתי למעול. ריכזנו את
החברות שהיוו מדרום אמריקה
ואת הישראליות הנמצאות
בארצה. גם וירדות. מטב לקיים
קשר עם היורדים, לא להתעלם
מהם. וכך, בשקט, הוחל בניוס
החברות - והכספים. הושג
האישור האמריקני המתאים
לפסור ממסים לתרומות ובארבע
שנים נאסף 1,1 מיליון דולר.

גיבורית ויצ"ו בארצה, חביבה
פולק, הצליחה לעשות את זה
בהעדר מנגנון שכיר ובהוצאות
תופעל של 7,000 דולר בלבד. גל
יגלום מלאת התפעלות מכך. היא
עצמה השיגה באחרונה תרומה
גדולה, שתבטיח שכר-ידירה
והוצאות תיפעל למשרדי
הארץ, לעשר שנים.

"מסע הכיבוש" של ויצ"ו
בארצה נמשך. הגדולה בקהילות
היהודיות בעולם עדיין מייצגת
רק באלפים חברות בארץ.
הנשים הציוניות הגדול בעולם,
המורה רבקה מיליון חברות. הן הדי
עוד וטויה, אותם "פוליס לסמן"
על רעיה יגלום, על חביבה פולק
נעל נשיאת ויצ"ו בארצה, אולין
סמור. ■

החילה עופר

דמוקרטיה בגן העדן

יצמדו את העיניים,
הקשיבו למוסיקה. עכשיו
אתם חילמים.

שלמה גר, הברירה והטבעית
מופיעים לפני ילדיהן עמיתה וחל
בוגל-אביב, שמארחים ילדיהן
נוכח טירה. את המופע היהודי
יורדי בין ילדי הן ויחגגו זו השנה
השביעית עמוסו. בידית בני
שם, שפעלת באתר-חברות
והתגייסה משרד החינוך. בני
הארבע והחמש אולי אינם
מודעים כל כך ל"שנה
הדמוקרטית בחינוך" אבל גלי
לעין שכולם הגיעו לבנות יחד
ארמונות בחול, ומגדלים בארץ.
ילדים, כמו ילדים, משחקים קצת
יחד, קצת לחוד וקצת על-יד.
האמהות הגלות מתארחות
לקפה של בוקר בבית אחת
המקומיות. קבלת הפנים חמה.
אחרי המבוכה הראשונית, השיחה
קולחת ומבריקה. כמו בקפה של
בוקר, על בעלים, ילדים עבודה
ואין כל אלה תולכים בידה. לפני
הצהרים, חזרות האמהות לנן
ומעטפות לקהל הילדים בהופעה
של שלמה גר, שמנסה ללמד את
כולם לתופף באותו קצב, ומצלחת
באביב, קובעות האמהות לפני
הפרידה. נואם עם ילדיהן לטירה
ונצא יחד לשדרות חנות.

בהתרשנות של סוף מפגש שעבר
בהנחה ובחריבה חמימת הדדיה,
אומרת בשקט אחת האמהות:
"ילדים מסתדרים. גם האמהות.
המפגש הבא בריך להיערך בין
הגברים שלנו". ■

גוני סכיר



שלמה גר בגן של עמיתה.

טופוליאדה

ענת טופול וזרם ברזילי נשואים
ארבעה חודשים, החודש הם
חוגגים שנה של בידה. ענת
טופול-ברזיל משחקת במחזמר
המסופר של דוני עבר. בצחקין
ודמע יהודה נפלה בצחקין ודמע
יהודה תקום, שהוצג לראשונה
במסטינאל עבו ועכשיו מציג
אותו תיאטרון. "יובל" של מייס
עציוני.

משפחת טופול בחרבה מלא
לקחה חלק בהפקת המחזה דל
התקציב: לתפאורה ההצגה
אחראי הבעל של ענת, זרם.
שהוא מנהל אמנותי בטרטים.
ענת, אחיה עומר (שולמד קולנוע
בלוס אנג'לס) ואחותו עדי
(שבצבא) עוזרו כבביעת התפאורה.

אירית רוחם

קורט דבורים



חנך רון (מימין) עם מנחם עיני. בין היל' לחי' קריאה קצרה ארצה.

חנך רון מבטיח לחזור

ההחלטה הביא לכאן גם את
הפוסטומימאי חנך רון, שעוב
אותו זמנית לטובת גולת יור
יורק. הוא נחת כאן לשבועיים
שבהם לקח חלק פעיל בבידור
ילדי ישראל בחופשתם וגם
הצטלם ל"כלכלון", ה"סידרה
החיוכית" לעוני כלכלה של
הטלוויזיה.

משגשג אותו בחברת חברי הטוב
מנחם עיני במסיבה שנערכה בפאב
תל אביב. והוא לא הפסיק להגיע
לזו כמה שהוא מתגעגע למולדת
ובמה שנהדר לו לזנוש שוב את
האוויר של תל אביב.
"בינאר אני משתחף במצעד
החודשים שנוער בלוס אנג'לס,
ומשודר בשלוש רשתות
הטלוויזיה הגדולות, מחוץ לחוף.



ענת וזרם ברזיל. עדי ים דמוקרטית.

10

(המשך מעמוד 19)
נים שיפנו אליו במקרה שימצאו בדירה סמים. רחל
ויצמן אומרת: אני כל יום כאן, אף פעם לא ראיתי
אותם מסוממים.

אולמן לאה פלסטר
מידע על מורשת מדעית



האופנתיות אוהבות

נעלים נוחות."

[illegible]

هكذا في الأصل

riber מכוונת הכביסה הפותרת אותך מתליית כבסים

בנוסף נפתח
קורס ליוצר עבר
הקולנועיים
ואקטוריה

גרפיקה

ברמה גבוהה ובשילוב לימודי
התחנות בסטודיו.

בואו ללמוד גרפיקה חזרתית,
בואו לאות ולתחנות ו

יצאנו גרפיקה

סטודיו להכנת גרפיקה
שפר את חיינו. אנחנו נהנה
781454, 794319

הנרשמים
התחנות
סטודיו

אמנות

אריה יאס
צילומים: פרנסואה לוישן
"גאמא"



אחיה יצחק אבן חור
בית אבן
ישיב פתחא
בשנת 1731.

מוזיאון פיקאסו, פריז. כמו
ברומן, תמצאו כאן בכל
חדר פרק אחד מחייו של
האיש, שאהב לראות את
עצמו בתור מינוטאור, איש־
שור, חיה מיתולוגית
קדומה. בכל חדר אתה
מציץ לכמה שנים בחייו,
לפנקסים שרשם, למכתבים
שקיבל או כתב, לציילומים
ישנים, וכמובן, לציורים
שצייר. כל ציור והאשה
שמאחוריו.



1907 1111 1111

נֶשֶׁךְ וְתִיבָה | וְכִפּוּי לְהַשְׁכֵּחַ

מיונתי הכלכלית בחגווי הסלע. פילגשי בסתר המדרג
נה.

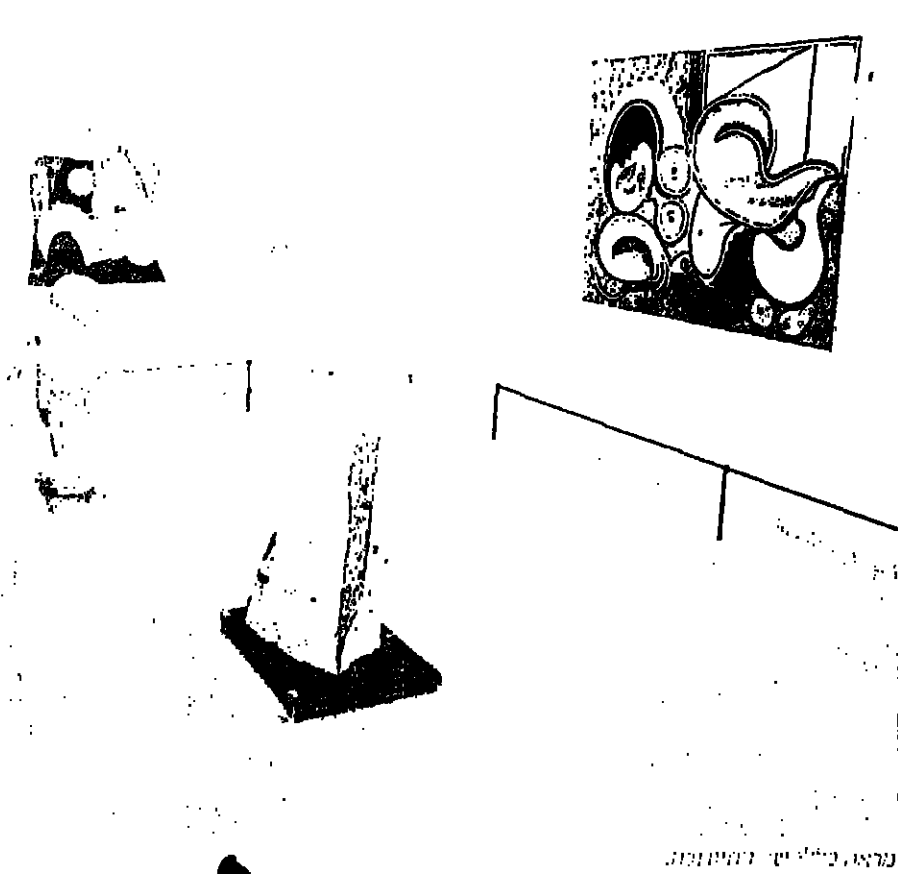
[illegible]

לחצו מסתכל בפנים אצור ובקרא: "הישיבה! תמחיר לנעצק רשעים, אצור וסערה שמתחללת, יש שם אבנים שיש להן קשקש, שכל אבן כלכר רומים להשיא אורב אצל בקיך יש שם צדקוב וערומול ושבועים וצבעים ורעם. כלבך חייית, ושכני פריעו, לביב שממול קרא אבנים ונבטעי, ירעום גורל של אצור אבנים ארום." כאם ומה אשר מה קיום צדק לרעו, הקוריום ממחללים. כאם אצל מלונ, מערעבים ומעטרים וטעו, ול ורע, כרערת רמיון! אחת מנחש שהגשו חוזרוך שבאמצע אחת אשר אצל מלונ, שיאנע אצל כל מנין גורל וצדק לטעו חרורה מלכיה. מנין מצעול אקורד למחמלת.

כעשי צריך להיות עיוור ורעילומה כדי לא להרגיש את הרמז. מה גם שבאותה עת מתחיל פיקאסו למלחמה ויורח את מיתוסו הגבוה השודר. ככל שהולך ומתגלח ומתחלש משתתפת על אולנה ועלמלה המרוקן. מוסיף בעצירות וברישימים המינוטואור. ואם לא ריזיה יושב של סביבות בעיניו, הוצן במחלה בצילומים מארי חתונה שצולמה בכגריים: סאבלו מצטלם שם עם...עלה אחת לחלוצים.

אחר כך היה יורה מאיר, יפהיה יוגסלאווית, וסר' אנטאריא גילו ועוד הרבה עלמות ונימפות ומחות. הם יריבנים לא השתנה הנביא השור המשיך לצייר אותן כמבטגנונו הנורע, שמנע כל אפשרות לחיות את האשה המצויקת והחוטא המשוכלל לא ניתקו. הוא, היא והנביא יושקת כסערה כסמרינה.

15. בארזי תר. ודברה דעיוזא אלהבות ונישוקות
אזרחות ציור גישות 1937.



מנחם, ב' תש"ח



אף. אשה ציפור. ובכל זאת עדיין שמורה בה צורתה המקורית של אשה.

למה לא חשש בראק מהתכחשות. הוא עצמו היה חסון ורחבי גרם בעגלון.

בחדר השינה, המוקדש לתקופה הראשונה, וזו ה-
שנייה, העולמות מאבנין חדרות הבשר. אותן פגשנו ב-1905,
המבורג. רק שמיאנין היא פרימארי, בינולימיני ניצבת
עליון שהם נהגה, שהם חר, במספר, ושדורת בתרונ
הם פיקאוס באותם הימים הגבש הסדרה הצעיר, מתור
חדר זה פרימארי, ונהגה לא רק במחברות של פרימארי.
הוא מכלי מכלי ברנע רדע, הוא לא פסיפס ליידי, הוא
הוא מכלי פרימיטל מספרדע, שם פרימארי, לאחד, וכן
שקום אתר הוא נוסל עתון ערב ומציעי עליו, ובמקביל על
שניו, לא מכלי, מכלי עתיים ניצבת בסאלין של חדר
החדר, המאחד הנישועים עם המצורר שנין אסולייני, זה
אחלכו הנישועים רק ממדיים את מה שבני דר ממילא
בנישועים של האשה שהיה, היא מנוצחית לאדורת בספל
החדר, על האשה שהיה.

בחדר הבא כבר יש לפיקאסו מזה חרשה. אורה נאל. הוא נכנס לחיה ב"1911, והיא נכנסת ליצירותיו בנות האלמות בכיתי. יפתי."

קשיחות של פר־הרבעה

[illegible]

סערות צהובות, תשוקות אדומות

לחן וחזון כחול-אפור נכנסת מאחורי תרילתו בלוגריתית בת 17 מכר הכל, המבטיחה לחיו ולצוריו של המאמר דרבה פניות צורנות ושוקות אחרות. מיקאמו נכשן בשני קולות. בקול אחד הוא שר יפה, חמיר, עשוי חבטות, וקולו של, הוא מומר

תה מוהלך בחדרי הארמון המלכותי
שפאריי, ומרגיש כמו מצריק; וזו איש על
נשחית ופולגשני. הנשים שאינן מטיילים
ומצטלמים לאור חזים על רקע הקולוסאום
ביזאנטי, ולעומתן, הנשים שבחלילים שות בחזקת בלי-
דראה ובל-מנא, ודאיש מתלבט, איתן - אסור בלי-
בלעדיהן - דא חש כמו שור מפורסם.

תוצאות התלכדות הרי הן כאן, לעינינו המשתאות
ב-בארמון המלוח, והן יפות ומרהיבות. לא פלא שהן
התחשבות ליצירות המופת של המאה ה-20. קווים וצו-
ריות וצבעים שנטרפו עליהם רעמם. הניגה פראיט של
השקיות וכאן, שיצרה אמוח מידה חרשות לאמנות
התיזור כפרט, וכללם בכלל.

האמן הוא פיקאסו. וכיוון שהוא עצמו כבר בעולם האמנות, אנחנו רק יכולים לחבר אחת לאחת, ולקוות שלמאבדלו, שם למעלה, לא איכפת שאנחנו תוחמים את ההאף לחייו עם הגברות מאביניון ומשאר מקומות שמדיווח לג'ה'הדין, בהם פגש ואהב בנות חווה שונות. את האמת, רק הוא לבדו יודע. אנחנו יכולים רק לנחש.

אך כיוון שהיה הפסע הראשונה, כעצם שחייו ורצו
היווה פסע קטן, כמעט בלתי נראה. והחלטותיו,
אנחנו יכולים לישון בשלום. היסודי לנושא בכל דור
היה מהיסידי לנושא הנבון ביותר, למשל, העניין,
ולכן גם הוראה, מניעים למפגשות ולחשיבה. שיחית את
ההתאחדות המאוחדת, שברוב המהרה בפארו
המדינות, פיקסום, כן, מרומ, ממאזן את כל דבר
פרק את חמיו של הדין, שחוק, מראה את עצמו
בדיוק מרובע, אישור, דיון, כדאוש חיצוני כל
היה חמיו של חמיו מיתולוגיה קדומה. דיון את חמיו
לכמה שנים חמיו, לפעמים שנים, למכשירים
את חמיו לחברים, לצילומים ישנים, וכמוכן, לצורם
אשר.

הציורים הם העיקר. כל השאר, על קצה המזלג, מבוחר שבמכתחילה בבחינת מעט המחזיק את המרובה. 125 ציורי שמן 159 פסלים, 1496 ציורים, 30.000 הדפסמים, 32 פנקסים. פסל ראש האשה חצוב באבן. אשה עם אף גדול. גדול זה לא מלה. כל דראש הוא



مكتبة الأصل

מעריצים ומטרידים

והעצמו לאמנים
גופלת לעיתים
באיבוד דושים
פלורס. את גוף לפר
רצחו, להקות
אזורים זמנות לאלפי
מעריצים טביה הבית
ובגמלי התעופה.
בארץ הכל יחסית
קטן אבל ישנה
העוצה. לעיתים
סולידית, לעיתים
היסטרית, ברוטלית
ואגרסיבית. דומה,
שאפי האמן וכיוונו
האמנותי קובעים
לא מעט את אופי
מעריציו. לקחנו
מרגם מייגג.
המסקנות מסתירות
די בגלוי מאחורי
התגובות של
האמנים עצמם.

שלמה ארצי המעריצים שלי
הם בעיקר מבוגרים. יש
אמנם כמה חברה צעירים אבל בסך
הכל לא מטרידים אותי. כתבים לי
מכתבים ודברים כאלה, אבל הסך
הכל לא רציני. יש גם מעריצות
קטנות אבל הן לא מציקות.
הבית, לשמחתן, לא מקיף
בטלפונים. אין טרטורים. אחי
אישית הפליח הזה אף פעם לא
עניין. בכלל, דומה לי שהמעריצים
מחזים ממני.

חיים משה: זה נחמד מאד שיש
מעריצים ומעריצות, אבל באיזשהו

מקום זה מגביל מאד. אני לא יכול
לצאת מהבית אלא רק לפגישות
עסקיות. ברחוב כולם מתחמלים
עלי וזה קשה. הטלפון בבית
מצלצל בתדירות של 12 שניות
אחר לא יודע מתי זה טלפון חשוב
נחמד ובכלל, אם לא יתקשרו
ויתירו או סימן שארזה כבר בדרך
למטה.

נדי נב: אני מעדיף שלא
להתראות בנושא הזה. או קיי ו
תן דעתי: לי יש כמה סוגים של
מעריצים. קודם כל הקהל של

הילדים "מרחוב סומסום" והחנות
שמיל". אלו הכי מגניבים. גם
האמהות שלהם הכי מטריפות. אם
אני עובר ברחוב האמא חמיד תדאג
שהילד שלה יקלוט אותי. ויש
כמובן המטרידות האנונימיות.

דומה לי שהן מתקשרות מחוצות,
כי כל כמה שניות הן מבזבזות
שיתה ולא מדברות, סתם שותקות.
זה מעצבן מאד. יש לי כמה
מעריצות שאני בקשר איתם. קשר
מאד נחמד. מדברים, אני מזמן
אורן לחצות. סולידית כזה. הלוואי
שבאלו יהיו לי כל החיים.

איתן מסורי: מטרידים אותי
הרבה. לטוב ולרע. יש כאלו
שמצלצלות ומדברות על ההופעות
שלי, התקליטים ועוד דברים כאלו.
יש מעריצות שמתקשרות ומבזבזות
את המה. צועקות לי לשפרפרת
אחנה מוכר, מטומטם". אין לי
גיל קבוע של מעריצים. הם באים
מכל השכבות, ומכל הגילאים. יש
לי ביום 30 שיחות. הכי מטריד,
שמתקשרות בשעה שתיים לפנות
בוקר. אני נאלץ לנתק את הטלפון.

מוני מושונוב: מעריצים נעים ולא
נעים. לפעמים זה מתחיל ללחוץ

עליך. במיוחד שמתקשרים
בשעות לא מקובלות. היחס
למעריצים הוא דו-סטרי.
מתערבים בו שמחה ועצבים. אבל
אני לא יכול לוותר על זה.

דני סנדרסון: מעריצים ו עוזב,
בזמן האחרון הייתי יותר מדי
במתנות. אני צריך קצת שקט.

אלי עידן (ומר חדש): אני רק
בהתחלת הדרך וכבר יש לי ברוך
השם מעריצים ומעריצות. אני
מקבל חמון מכתבים וטלפונים. אני
נהנה מזה כל רגע. יש כאלו
שמתקשרות באמצע הלילה

ומבסות אותי ואומרות כל מוני
דברים נחמדים. האשה גם מתגלת
לזה. שזה רק ימשיך ככה.

דני בקן: כשהייתי ב"תשלם", אי
אפשר היה לעמוד מול ההיסטוריה
הזו. זה כבר חרג מכל פרופורציה
והגיון שאני מכיר. היום כשאני
לכדי, זה נעים יותר. אני שונא את
האגרסיביות וההיסטוריה שהיתה
בעבר, זה מפחיד אותי במשך היום
הן מביאות משה ליום הולדת, אני
מחכות לפי הבית בשקט. אני
רוצה שישפטו אותי לפי המוסיקה
ולא אף שאני נראה.

22

יוסף לפיד
איהרן ערלי טנוק

נבירה ברישית וסודי

ישנו בית המושב הנמלתי בתל-אביב, אמריקא מאלל הושיע אברהם וסודת בכר שנתפרסה ברחובותיו של חזון, הנמרת, ששנה נוסף היטב במהרה ותל-אביבית, יום דיוקראים של מור הרישית, העניקה שתי פרשות ואת האמון שילשלה לביטח, כך הקע בנר השופט, ועוד הקע שבוש השופט, כי בחוף הגנה על המוסר, הוא אומר את שישט מרש העיפסה כולל את פרסום שמה של בעלת בית המוסר,

צריך לזכור, כי הגנרת איננה בחזקת חסודה או בחזקת נאשפת בלבד, אלא היא הרישית והעניקה וזנות, וכלל המושבים שהודיעו השנה, נמצאה דווקא היא, ראוייה להגנתו המיוחדת של בית המושב, כדי ששנה לא יזרע חילול בריבים, יש אננם בחוק סעיף המתיר לשופט לאסור פרסום מרשם, כולל שנות, של מושפם, מתוך וזנה על המוסר או הגנה על המוסר העניקה את המוסר של מושפם, כי לבעלת בית מוסר מפני פרסום שמה בריבים, או ואז שנגע באינטרס הציבורי, בעיקרון שמוכחות של המושפם ובחופש העניקות,

אני חושב, שהעניקים או הנשים המייצגים את העניקות, הייבים לענין, על חילולו, או לפני ששופטים יעשו לעצמם מניגוד כל שנוע להסדיר בענין הציבור את בעלת בית המוסר והנדרות, היום יאסור עלינו פרסום שמות וזנות ומור אמר פרסום שמות פוליטיקאים, הרכי מצייק וגם לא נמציה, אותי הוא לא מציהק, אמר שהבכר שאנו חוששים לבתי המושפם שלנו יעניק לשופטים תחושה, שהם יכולים לנהוג שורה בחופש הציבור והפרסום בישראל, אנונו מרבים לדבר על חירותנו של שלטון, אך צריך להזהר ולהזהר גם מפני שרירות לבם של שופטים,

אדם עוללילי להטוב, שאני נועק לענין רק מפני שאני עתונאי, ואין חועלת כבר הגנה לציבור מכן, שידע את שמה של המאראם אבל זה לא נכון, שמוכחות של מושפם הוא לא ענין של מה בכך, הוא מיסודות הדמוקרטיה, ואסור לתת לשופטים לשחק עם זה,

פוליטיקאי באמבטיה

א. כן, ישנם צילומים ואומרים יותר מאלף מילים, צילומים רציניים וצילומים מצחיקים, מלחמת האזרחים בספרד נודעה בתודעת העולם דרך העריטה של ריברט קאסה, שקלשה חייל רפובליקני בעת נפילתו, במאית השניה בה פגע בו כדור, את נסו ואריטה וזכרים רבים על מי צילמו של חייל היהודי המרים ידיים, אחד האימאים החוקים ביותר של מלחמת העולם השניה הוא צילומים של חיילי המארינס, כאשר הם מציינים רגל אמריקני על חוף איברג'ימה, ומי לא זוכר ממלחמת ששת הימים את צילום של החייל הצלונדי המביט אל החולות או את הצילום הקלאסי של ישראל פטיונסקי, בו רואים חייל הנושא על חורפותיו נערה מתוך תופת המהבלים של מעלות,

ויש, כמובן, אין ספור צילומים כלתי נשכחים בנושאים פחות רציניים, צילום של צריציל המסתכל בכלב בולדוג ואחלה לא ידוע אם הובולדוג דומה לצריציל או צריציל דומה לובולדוג? צילום של איינשטיין, מנכן בביטור, צילום של בן-גוריון עומד על הראש,

מישה גור הוא לא צריציל ולא בן-גוריון, אבל הצילום שלו השפיע כעיתונים, כאשר הוא מושפך באמבט של חמי מברית, בתחרות של שתי מעטות



חמורות, הוא הצילום המשפיע ביותר של פוליטיקאי ישראלי, מאז הצילום גור יעקובי, כיטובו מממסד, חרש בובע סומכרדו ענק,

הסיבות כזה צילום מושפ מור היו תמיכות לחילוני, אשור היתה לידו והוא לא תיכל שום עיטוי, אבל בצילום הוא נראה כמו ובמבטאשי בנחמון חורכי או כמו חידר בבית מאסאווים בבאנקיק, יריבו הפוליטיים עוד יעשו שימוש בצילום זה בכוה העת, ואחלה תוהה, כיצד איש ציבור מתחיל לה, ככה, לתוך אמבטיה

גם גזים גם כינים

ה עולה במדינת ישראל בקארם, שאין לו כינים ואינו סובל מגזים לאן הוא נמצלע למי הוא מסביר שהנו חץ מפשע

לפני החרשות אומרים לי לקחת שתי כמסות למניעת הצטברות גזים ואחרי החרשות אומרים לי מה לעשות נגד הכינים, אני פותח את העיתון ורואה איה מוצחק, סוחם את האף, כולל הגזים של מי שאכל צולנט ולא לקח שתי כמסות, ומה עושה אדם שגם יש לו גזים וגם יש לו כינים? יכול לקנות את שני התבשירים בהנחה ומה אם יתבלבל ביניהם הכינים יאכלו את הכמסות ולא יהיו להם יותר גזים ובכטן יגרלו לו כיצים, בכלל - נאמר במודעה בעתון - תמיד כדאי לשאת חג כמסות בחיק,

איו שאלהה האם עולה על הדעת, שמישה יצא מהבית בלי כמסות נגד גזים? ארנך, מפתחות, תעודות - וכמסות, הניחור האיש של כל יצור גזים, וכמסות - כיצים, כיצים - כינים, כיצים - כינים,

אני מצעה בכליון עיניים לפרסומת על החוק החדש, מענין איך יצטלם אדם ומה ביהם ללכלוך שבין אצבעות הרגליים? ביצים-כינים-גזים-חוקן ולכלבים, זו תהיה עיסקת חבילה שאין לעמוד בפניה,

השאלה היא, מדוע צריך הציבור להיות חסוף להקספה כה מוחצת של גורל נפש יתכן שמכחינה מקצועית הפרסומות הללו מאור אפקטיביות, עובדה היא, שחן מעוררות תשומת לב, אבל, האם הבסי באמת יענה את הכל? האם אין שום מנגלות אסטטיות,

מנגלות של טעם, והמייכות את המפרסמים כי אם אין מנגלות שאלה, או מדוע הם הונאקקים כל כך מדוע לא משהבשים באפקטים קור'ים מדוע לא שומעים

(מהבית, השבוע שלי בקול ישראל)

את שצופי הכינים בין הצפורניים או מדוע לא אומרים, יהיו שתי כמסות - פרוררד - נגד גזים? ■

נורות שרופות

ל אימת שאני מחליף נורה, אני מקלל כלבי את הצירן, כי אני יודע, אבל הוא חושב שאני לא יודע, שאפשר גם אפשר לייצר נורות שאינן נשרפות כל כמה

חודשים, אבל לא מייצרים אותן, כדי שאאלץ לעתים קרובות לזרוק נורות שרופות ולקנות חרשות, משרד התעשייה והמסחר אינו מגן עלי מפני יצרני הנורות, כי משרד התעשייה והמסחר, כפי שגם שמו מעיד עלי, אינו מופקד על שמירת האינטרס הציבורי, אלא על שמירת האינטרס של התעשיינים והמסחרים,

וכאן נכנסת לתמונה - אבל, למרבה הצער, היא לא כל כך נכנסת - המועצה לצרכנות, היא שצריכה, לכאורה, להגן עלינו מפני כל סחורה פגומה וכל שירות לקוי, אבל אצלנו המועצה לצרכנות היא ארגון קטן מאוד, חמי שניים וחמי תקציבים, כי אצלנו המועצה כפופה למשרד התעשייה והמסחר ולמשרד התעשייה והמסחר אין כל ענין בהצלחת המועצה, להפקיד את משרד התעשייה והמסחר על המועצה לצרכנות כמורה כמו למנות מאלף חיות לנהל את האיגוד לצער בעלי-חיים,

עשוי מנסים המקורבים לשר התעשייה והמסחר, אייראל שרון, להרוץ - מטעמים פוליטיים טהורים ולא כל כך טהורים - את מנהלת המועצה לצרכנות, ערה לבטן, אך במקום להדית את הכבדת לבטן, צריך היה - חיוני היה - להוציא את המועצה מידי משרד התעשייה והמסחר ולהבטיח לה עצמאות תקציבים וסטאטוטוריות, רק או היא תוכל לזאוג לבך, שלא אצטריך כל חורשיים לעלות לסולם כדי להחליף את הנורה בבית המדרגות ושלא ימכרו לי גבינת קוטג' רלילה ושלא יקראו לתמיסת קמח מופקפת בשם נקיקי ושלא אשלים שליש מחשבון הטלפון תמורת שיחות שקיבלתי בטעות ושלא ימכרו לי מעטפות שהרכב שלהן יא נרכס ושלא ייצרו שקעים כפולים שאי אפשר לזקקע בהם שני תקעים בעת ובעונה אחת ושלא יוציא לשוק מכנית האונרת מים, כך שהמכין ננס סתום עת, אחר כך נניח על מניחים ■



יהודית חנוך/ אורסולה עושה מה שבראש שלה

חוב שיינקין זה לא מה שחשבו שיהיה, כמה מהאנשים הצעירים והמלהבים שהגיעו לרחוב לפני שנתיים שלוש ושקינו להעיר אותם מתרדמתם, התיאשו ממנו והלכו למקומות אחרים, כראב הלב על מה שקרה בשיינקין - אומרת אורסולה גורס, שעד לאחזונה היה לה שם בוטיק לבגדים - באו אנשים מכל העולם עם הדבה רצון טוב לעשות דברים יפים, שיפוצ תנויות, ועבדו קשה כדי שיראה חדש ורענן, ברען שהתחילו לכתוב על הרחוב בעתונות, החליטו בעלי-התנויות שאפשר להקפיד את המחזורים, והרי אנונו באנו לשם כי דמי השכירות היו נמוכים, לא היתה ברחוב מספיק תנועה כדי להצדיק העלאת מחזורים אבל אותם זה לא מענין, אבל לא רק זו הסיבה ששיינקין הולך ונרדם שוב, פתחו שם בית קפה, בשעה חשע בערב השכנים כבר צעקו לסגור, כי הרעש מפריע להם, כמה אי אפשר להתיות

אורסולה גורס נטשה את שיינקין אבל היא ממשיכה לעשות בדים מקוריים שנראים דרמטיים ומרשימים, לא רק לנשים גם לגברים, ומוכרת אותם בביתה וגם בבוטיק "ברדי-פרום" ברחוב דיונגוף, כמה לעשות - אומרת אורסולה - דיונגוף זה עדיין המרכז,

אופנה לאשה ולגבר



גורים סטייל "יוניסקס" מסאטון מביק וצמר של אורסולה גורס.

אורסולה - כמה שנים במאריס הכניסו אותי לתוך עולם האופנה, אחר-כך פגשתי את רוברט, וישאנו ותחלטנו לבוא לארץ, הבאנו ארבעה טון ציוד, את כל הסטודיו של רוברט, אבל הגענו בנובמבר '83 וכל מה שהוכנו השתבש בגלל המצב הכלכלי, השתבש בגלל המצב הכלכלי, אני לא רוצה לעשות אופנה כמו שרואים ברחוב - אומרת

פתוח רצוף מ"9.00-19.00
במונ"ש מ"18.00-18.00

מקדמי האל

משקאות
מסיבות קוקטייל

משקאות בסגנון עולמי



הכזא מן الأصل

3 כמות ליקר תמוז
אנו מוסקט מגורר
קליטת לימון ותמוז, ברצועות
דיקקות
מפרידים את הבוצים ומקצימים
את החלמונים עם חלק מהסוכר.
מוסיפים, תוך הקצפה, כוס חלב.
יוצקים את התערובת לקערות
מנוטש גדולה. מוסיפים את
החויסקי, בחשים ומוסיפים את
הרום.
מקציפים את החלבוניים עם יתר
הסוכר לקצף יציב.
מוסיפים את יתר החלב.
הקצפת והליקר לתערובת
החלמונים.
מקטלים את קצף החלבוניים
לתערובת שבקערות הפנוטש
ומקשטים באגוז המוסקט הטחון
וקליטת התמוז והלימון. מוצגים
היטב עד להגשה.

אגנוג - משקה
אלכוהולי בביצים /
אריצות הבוית
את המשקה הזה נוהגים ללגום
בימי החגים של סוף השנה
הנוצרית. אפשר להגישו צונן
כקור או חם מאוד. הגירסה
האמריקאית המוכרת כאן היא
קרה ואפשר להכינה מראש.
ל"10 12 כוסות:
6 ביצים
6 כמות סוכר
2 כוסות חלב
כוס ויסקי
כוס רוט בהה
2 כוסות שמנת מתוקה,
מוקצפת



העולם. זוהי גם הסיבה, שניתן
למצוא תערובות משקה חגיגיות
ומשמחות בכל קצוות תבל.

סיבה טובה
למסיבה
מסיבה מוצלחת נבחנת בעיקר
בדרגת התרוממות הרוח
המאפיינת את משתתפיה. משקאות
אלכוהוליים המוגשים במחלבה
תורמים לא מעט לעליצות
הנוכחים. ויש משקאות, שבעושר
המרכיבים שלהם ובאופן הגשתם
המרהיב והסגנוני, משמשים
בעצמם סיבה טובה למסיבה.
מסיבת ליל חורף קר אפשר לחבון
מכובד לקערות מנוטש או יין
מבושם מהביל. גם משקאות
אלכוהוליים צוננים כקרח
מטייעים לא במעט להפשרת
הקור ולהסרת מהיצות העובדה
הזאת ידועה היטב ברחבי כל

תדיאור

אחר	תדיאור	תדיאור
?	מופעל אוטומטית בהפסקת חשמל	במחון
$\frac{1}{2}$ מזו של תדיאור (גם עם 2 נורות)	החזקה ביותר בשוק	עוצמת אור
?	10 שנים בישראל	מוניטין
?	350,000	לקוחות מרוצים
?	תדיאור חברת האלקטרוניקה מס' 1 בישראל	יצרן אחריות ושרות
?	היחיד עם בקרת טעינה אוטומטית	בטיחות

החורף קנה תאורת חרום רק מן המקור
תדיאור של תדיאור - תאורת החרום
הנרלקת אוטומטית בהפסקת חשמל
מחיר מזומן 99,000 ש"ח
או ב-4 תשלומים של 26,900 ש"ח כ"א.

קצוץ לקני
תדיאור
תדיאור
שיזוק ושרותים בע"מ



32N
הבא מודעה זו לחנות
ותקבל 10,000 ש"ח הנחה
על קניית תדיאור במזומן.
(מדגם EPF-600)
המבצע עד 31.12.85 בלבד.



סגריה - יין פירות / ספרד

בספרד נוהגים לשתות את המשקה המרענן והעליון הזה בכל הזדמנות: לפני הארוחה, במהלכה או אחריה. הוא מוגש, בדרך כלל, בכד זכוכית שקוף, שדרכו אפשר לראות את הפירות הססגוניים שבתוכו.

למסיבה רבת משתתפים מכמילים את הכמויות ומנישים בקערת פונטש גדולה.

ל-10° מנה:

- 1/2 לימון, בפרוסות דקות
- 1/2 תפוח גדול, מגולען ומרוס
- 1/2 כוס סוכר
- בקבוק יין אדום
- 1/4 כוס יין שרי או ברנדי

750 מ"ל מייסודה או מים קרים קוביות קרח

מערבבים את הלימון, התפוח, התפוח והסוכר בין האדום ובשרי או קוניאק. מוסיפים מייסודה או מים קרים וקוביות קרח. מוסיפים עוד סוכר לפי הטעם.



גלוויין - יין חם מתובל / גרמניה

בימים הקרים מאוד שלפני חג המולד וראש השנה האורחית, מוצפים הכבדות המושלגות בערים העתיקות בגרמניה בשוקים ארעיים, שבהם אפשר לרכוש את כל אביזרי החג הססגוניים. בין הדוכנים יש גם



הקוקן ומה שיש בו: סגריה.



קפה בוויסקי (קפה אירי) / אירלנד

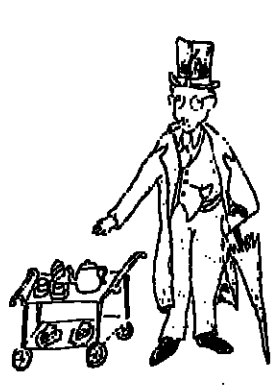
המתכון הפשוט ביותר להכנת המטעם הזה הוא להכין קפה חריף, לתבל בסוכר, להוסיף ויסקי - בכמות המתאימה למצב הרוח ולטעם ולצקת בהירות שמנת מתוקה. מוקצפת או לא, שתצוף על פני המשקה. דרך אחרת היא לבשם את הקפה ברצועות קליפת תפוח ובתבלינים.

ל-8° (לוגמים)

- רצועות קליפת תפוח שלם
- רצועות קליפת לימון שלם
- כף גרגרי צימון
- מקל קינמון
- 4 כפות סוכר
- כוס ויסקי
- 3 כוסות קפה חריף, חם
- 1/2 כוס קצפת ממתקים

תוקעים את גרגרי הצימון ברצועות קליפת התפוח והלימון. מניחים עם הקינמון 4 כפות הסוכר. בוחשים על להבה נמוכה עד שהסוכר נמס. יוצקים את הויסקי ומציתים (אפשר גם לוותר על ההצתה אך אם מחליטים להצית, יש להקפיד לטגת מבעוד מועד, שכן ההלהבה עולה מייד במחבת). מנערים את המחבת עד שהאש שוכבת. מוסיפים את הקפה החם, מביאים לרתיחה ומסירים מהלהבה.

מרגים את הקפה חום לכוסות משקה ומערימים קצפת על פני כל כוס. ■



גרוג / אנגליה

זהו אחד ממיני הקוקטיילים הראשונים הידועים. הוא קרוי על שמו של אדמירל אנגלי שכיניו



מונטש חם / הודו

מקור השם מונטש במילה הודית שמשמעותה "חמש". והכוונה היא לחמשת מרכיבי המונטש המקורי: תבלינים, אלוהול, סוכר, מיץ פירות ומים. מהדוד הגיע המונטש לאנגליה והתחבב שם על בני כל המעמדות. המונטש המקורי, כשהוא חם, יכול את המרכיבים בכמויות הנורמות במבחן שלהלן, אולם אפשר בתחילת לערוך וריאציות אחרות על אותו עיקרון.

ל-12° 14° כוסות:

- 12 גרגרי צימון
- 2 תפוחים
- 1/2 כוס סוכר
- מקל קינמון
- 2 בקבוקי יין לבן
- 1/2 כוס ליקר תפוחים
- כוס מים רותחים.

קולפים את הקליפה החיצונית הכתומה בלבד מהתפוחים ונועצים את גרגרי הצימון בבשר התפוחים. יוצקים עליהם את היין, הליקר, הסוכר ומקל הקינמון ומשאירים במקרר למספר שעות או למשך הלילה. מוציאים מהמקרר ומעבירים לסיר חום חסין אש. מציבים על להבה בינונית ומחממים עד לנקודת הרתיחה. מוסיפים את המים שולחני לשמירה על חום המשקה.

רצועות קליפת תפוח ולימון - מרכיבי הקפה האירי.



מקל קינמון וקליפת תפוח במונטש הודי.

לכ-8° סמלים קטנים:

- 100 ג' שוקולד מריר
- כפית תמצית ווויל
- כפית קינמון טחון
- 1/2 כוס שמנת מתוקה
- 4 כוסות חלב
- 4 כפות סוכר
- כוס ברנדי

ממיסים את השוקולד עם תמצית הוויל והקינמון הטחון בשמנת מתוקה מעל להבה נמוכה מאוד ותוך בחישה מתמדת. מוסיפים את החלב וממשיכים לבחוש ולחמם על להבה נמוכה עד שהשמנת מגיעה לסף הרתיחה אך לא רותחת. מקציפים את התלמונים עם הסוכר ומעבירים לתוך התערובת המוקצפת 2 כמות מתערובת השוקולד החמה. מערבבים ומחזירים את התערובת התלמונים לסיר השוקולד החם. מערבבים היטב, תוך טריפה במזלג או מטריף ידני, מוסיפים את הברנדי ומוזגים לספלים קטנים.



משקה שוקולד / מקסיקו

משקה שאינו מומלץ בכל מקרה לשומרי משקל, אבל עשוי בתחילת לעורר את השלווים שבחוגים לחיים חדשים.

שילכם את מידות השנים המשתרבות מנימה בחליצת פק לא מקצועית: יוצקים על צואר הבקבוק, מעל לפקק השנים, כעט מים חמים. החום ירחיב את הזכוכית ויגרום לפקק השנים להשלף החוצה בקלות. ■

יין בלי שנים

עיון המסתמך על חוקי טבע משיטים, שיחסון נהיין

עכזא מן האצל

האמת

מוסף לרפואה וכושר



קק, גשום, והילד חולה. כל הזמן עם המוצץ במה ולא יודע להגיד מה באב. דוקטור, מה יש לך? צילום: רובי קסטרו

הוכרזה מלחמה כוללת בעישון

אם האמריקנים ורש איסור מוחלט של הפירסומת לסיגריות, גם בעתונות, לאחר שנאסרה כבר ברדיו ובטלוויזיה. יצרני הסיגריות טוענים שאינם מעודדים את הנוער לעשן: לפירסום הסיגריות אינם שוכרים את שירותיהם של אילנים מעולם הספורט והבידור והרזי גמלים חמיר נראים מעל גיל 25.

לא נדמה לכם שאנחנו עדיין מסגרים לעומת מה שכבר עושים באמריקה נגד העישון? ■

SURGEON GENERAL'S WARNING: Smoking Causes Lung Cancer, Heart Disease, Emphysema, And May Complicate Pregnancy.

תהילה עומר



תמונה ציגים בסידור תפוחים.

זול

לא לילדים בלבד

מי אינו מכיר, מי אינו זוכר את המפיק קורן, אותו חטוף מסובות יום הולדת שהגיע אלינו מאמריקה, עוד טרם נידון הבמבה והביסליו מן הראוי להשיב לאותו חטוף, אם עטרנו הישנה, שהי הכנת קלה מאין כמות, טעמו עדין וחסר תוספות מלאכותיות, ורעש המיצוצים העליו שמלווה את אכילתו ערב יותר משל פיצוחים יקרים.

למי שלא שוכנע עדיין, נסיף כי המפיק קורן זול לאין ערוך מכל חטוף אחר, הכנתו בבית גזולת דקות מעטות בלבד והחשוב מכל - הוא מביל כמות קטה יחסית של קלוריות, שאינה עומדת בשום השוואה עם חטיפי מסיבות אחרים. הולכים על פופיקורן? וא להכין:

סיר גדול וכבד, בעל מכסה עטום

כף שמן

150 ג' גרעיני תירס יבש

מלח

חמאה מותכת (לא הכרחי).

יוצקים את השמן לסיר הגדול ומנוענים כך שכל הקרקעות תכסה היטב. מציבים על להבה עזה ומחממים את השמן.

מוסיפים את גרעיני התירס ואוטמים את הסיר מדי פעם מעל מניענים את הסיר מדי פעם מעל להבה גבוהה. לאחר דקה בערך ישמעו קולות הנפץ הראשונים של הגרעינים. אחרי חצי דקה נוספת אפשר להסיר מהאש ולהתענג על 18 כוסות מלאות של פופיקורן מהביל. זורים מלח ואם



קדפים, מסיבות והבטחה חגיגית

בחרנו במתכון שירומם את מצב הרוח בכל אירוע חגיגי.

פונטש רום חם

4 כמות גרגרי צימרון

3 תפוחים

2 1/2 ליטר סידר תפוחים (לא מוגז)

2 מקלות קינמון

1 1/2 כוסות רום.

מחממים תנור לחום של 175 מעלות. חוקעים את מקלות הצימרון לתוך התפוחים ומניחים אותם על תבנית אפית. אופים 40 דקות.

מחממים את הסיידר עד לגקודת הרתיחה. מוציאים את התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

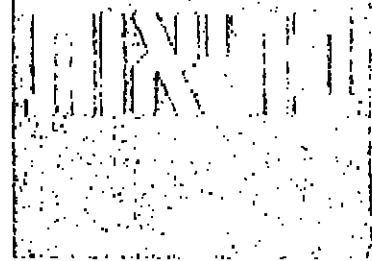
התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■

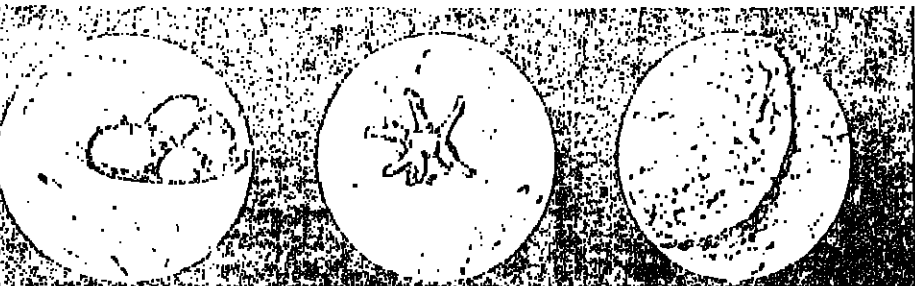
התפוחים האפויים מהתנור, דוקרים אותם במזלג ומניחים בקערה חמה. מעל למתקן מיוחד לשמירה על חום המשקה. יוצקים את הסיידר חם על התפוחים, מוסיפים את מקלות הקינמון ואת הרום ומנועים לכל אורח. ■





אבנים (לא) בדריות

הד"ר חנוך



צורות של אבנים בדריות: א. אבן חלזית, ב. אבן חמצנית, ג. אבן חומצית.

שאלנו את פרופ' יוסף רונזשלי, מנהל מוזיקה פנימית בב"ח גיילנסון: אבנים בכיס המרה, אבנים בדרית השתן - מה זה בדיוק? מי נתקף בהן כמה זה מסוכן? מה הטיפול? תשובותיו - בכתבה זו.

(רישום: ר"ר מראק נקס, מתוך: דאסון, 1974)

בדרי השתן

המערכת של הדרי השתן, כלילת את הכליות, הטפוחה העליונה את הפרטון, לטפוחות וחתך, הכליות והטפוחה היא מקום היצוא של השתן. ירכבו האבנים מרכיבים שונים, ויש להם צורה, גודל, צבע, טעם, ריח, וקצב צמיחה שונים. הם יכולים להיווצר בכל מקום של חסימת השתן, אך בדרית השתן הם נפוצים במיוחד. הם יכולים להיות בגודל של חוליות, או כגודל של אגוז, או כגודל של כדור. הם יכולים להיות בצורה של כדור, או של חרוט, או של קובע, או של צורה אחרת. הם יכולים להיות בצבע של לבן, או של צהוב, או של חום, או של שחור, או של צבע אחר. הם יכולים להיות בטעם של מלח, או של סוכר, או של חומץ, או של טעם אחר. הם יכולים להיות בריח של חומץ, או של סוכר, או של ריח אחר. הם יכולים להיות בקצב צמיחה של יום, או של שבוע, או של חודש, או של שנה, או של קצב צמיחה אחר.

הקצב של צמיחת האבנים בדרית השתן, תלוי בגורמים רבים, כגון: גודל האבן, צורה האבן, טעם האבן, ריח האבן, קצב צמיחת האבן, וכו'. ישנן דרכים רבות לטיפול באבנים בדרית השתן, כגון: טיפול תרופתי, טיפול כירורגי, וטיפול בשינוי תזונה. יש להתייעץ עם רופא כדי לקבל את הטיפול המתאים ביותר.

קורבנות מעוררים לאבנים בכיס המרה נשים בלונות, בנות 40, עגולות, פוריות. קורבנות לאבנים בדרית השתן - מצילים וצרכני מים עם אחוזי מליחות גבוהה.



אבנים בכליות ואבן יסודות את פחית השתן.

כידוע, אולי הם חולים במחלת אחרת, אך פחות בדרית השתן. מכאן ששתי מרובה, בעיקר של מים באיכות טובה, היא דרך המניעה הטובה ביותר. תזונה בריאה, כולל על-ידי התקד כאבים, אם כי יכול להיות מצב דרום ממשיך של התפתחות האבן בלי כאב, כשהיא הוביה באחד מקיפולי הכליה. הכאב שונה בהתאם למיקום האבן. בכליה - כאב חזק מאד במותניים, באחד הדריות, אם היא בשטח, הכאב הוא כיוון המפשע ואצל הגבר גם באשכים. לפעמים, לפעמים התכווצויות בגלים, לפעמים כאב עז מאד, מתמשך. את האבנים מגלים באולטראסאונד ובשיטות אחרות.

המבטור, אבנים שאינן נפרשות עם השתן, עלולות לגרום להרס הכליה, אם ניתקעות בשופך. עלולות לטמון אותו ולגרום לאותה תוצאה. אם ידוע על קיום אבן, יש להימנע תחת השתנה, כדי לקדם מניעה. הטיפול, ודיוק הדגעה להרפת השרירים עוזרת, כי בניתנים יש והאבן זה מעט והאבן חלה, מה ארבע

תחלולת האבנים בהתקף של אבנים בשופך.

טריז "לשניים"

טריז נבחרה כמברשת היחידה עם שני זמני לועילות הנחוצות

המברשת היחידה עם שני זמני לועילות הנחוצות

רינוטרם - מכשיר לטיפול בנזלת אלרגית, כרונית וניפית

הכרת טריז נט בע"מ משוקת מכשיר לטיפול בנזלת אלרגית, כרונית וניפית. המכשיר מבוסס על מחקר של טריז א. לבוב ממכון מטר, דרפון. המכשיר הומצא ומותח על ידי אהרון ירושלמי ממכון וייצמן למדע ברחובות. הטיפול ברינוטרם הוא קל ופשוט: על ידי החדרה של אויר לח בטמפרטורה קבועה של 43 מעלות וללא חוספת ועומפת כלשהי.

במסגרת מחקר משותף שנערך על ידי טריז לבוב ממכון מטר, בפאריס, ד"ר ירושלמי ממכון וייצמן וד"ר קרמן מבית מחולים "שמואל הורא" טופלו חובדי קים בשלושה (3) טיפולים במשך אותו יום במכשיר הרינוטרם (ומצא שחדש לאחר הטיפול עדיין היו כ-70% מהמטופלים משוחררים מתופעת הנזלת הכרונית, שבה הטיפוליות אותם קודם לכן.

בי הארץ, כמרבית ניתן לרכוש את המכשיר במשרדי חברת טריז נט" במסגרת הסדר מיוחד, למי קיימת גם איה.

מ.סימפס" רשת מכונים להמקודי הר"

מ.סימפס" רשת מכונים להמקודי הר" היא הרשת הגדולה והראשונה בישראל המאגדת 22 מכונים מרכזיים העוסקים בכל תחומי המקצוע: אופטומטריה, אופטומטריה תעסוקתית והתאמת עדשות מגע.

כל החברים המאוחדים ב"סימפס" בעלי רישון עיסוק באופטומטריה מטעם משרד הבריאות.

רשת מכוני "סימפס" מאפשרת קבלת שירותים מקיפים ורשת שמונה ועד אילת במחירים מוזלים ועד שמירה על

לראשונה בישראל ביטוח משקפיים חינוך לכל דורש בעת קניית משקפיים חדשים במחיר ללא תחרות.

במסגרת סימפס + ובכיתוב עד מס' 6 (SPH.650) עו גמור המלא.

סימפס: רשת מכונים לשיפור הראיה

A Chain of Optometrical Institutes

סובלים מעצירות? אקס-לאקס השוקולד המשלשל

לחשיג בכל בתי המרקחת

הלב שלך שווה בדיקה!

בן 35+

הלחץ בחושך והמקור, הוא עוד חום לאובחן מוקדם חשק חנושי של שווה זה.

בדיקה מילולית בדיקה מילולית, א.ב.ב. בדיקה מילולית, א.ב.ב. בדיקה מילולית, א.ב.ב.

דיאטות חריפות ומסוכנות

שתי דיאטות אופנתיות אשר כמו אלו שהבאנו בשתי הכתבות הקודמות, כרוכות בסכנות לבדיאות



כמה גוללות חריפות בלוע ביום אחת. לא בלוע. למור על הריצה ולאמון אודות אחת אחת. בכל פעם כיוון נמר

דיאטת חריפות נקטים אנשים רבים בתקופה מסוימת - בספר ימים עד שבוע - או בימים רגילים. אחת: אשכוליות, או ביצים, או ענבים וכו'. אמנם יש בדיאטות כאלו היתרון משקל, אולם גם הפסידה. החומר האדם למשקלו הקודם, אם לא ישנה את הרגלי האכילה שלו, ולא יקנו בדיאטת מאונת, דתוא מת את גילו, משקלו, נתיני גופו, אורח חייו וסערי לוחו.

מה רע בדיאטת חריפות? הליקיו הבולט ביותר בה, שאינה מאונת מבחינה תזונתית, עליה, אסור לקנות בה לחקופה מסוימת, אדם חייב לקבל תזונה שיש בה יחס נכון בין אבות המזון: 30% חלבונים, 50% פחמימות, לאלה יש להוסיף מינרלים וויטמינים. המצרים מפרות וביקות, וכן גוללים בכי מות נאותה (15'100) כוסות ליום, והם בין המרכיבים המשתנה עם הגיל, או בהתאם לבעיות ספציפיות של האדם, רק איש המקצוע - רופא, או דיאטן מוסמך - יידע לקבוע צרכים אישיים.

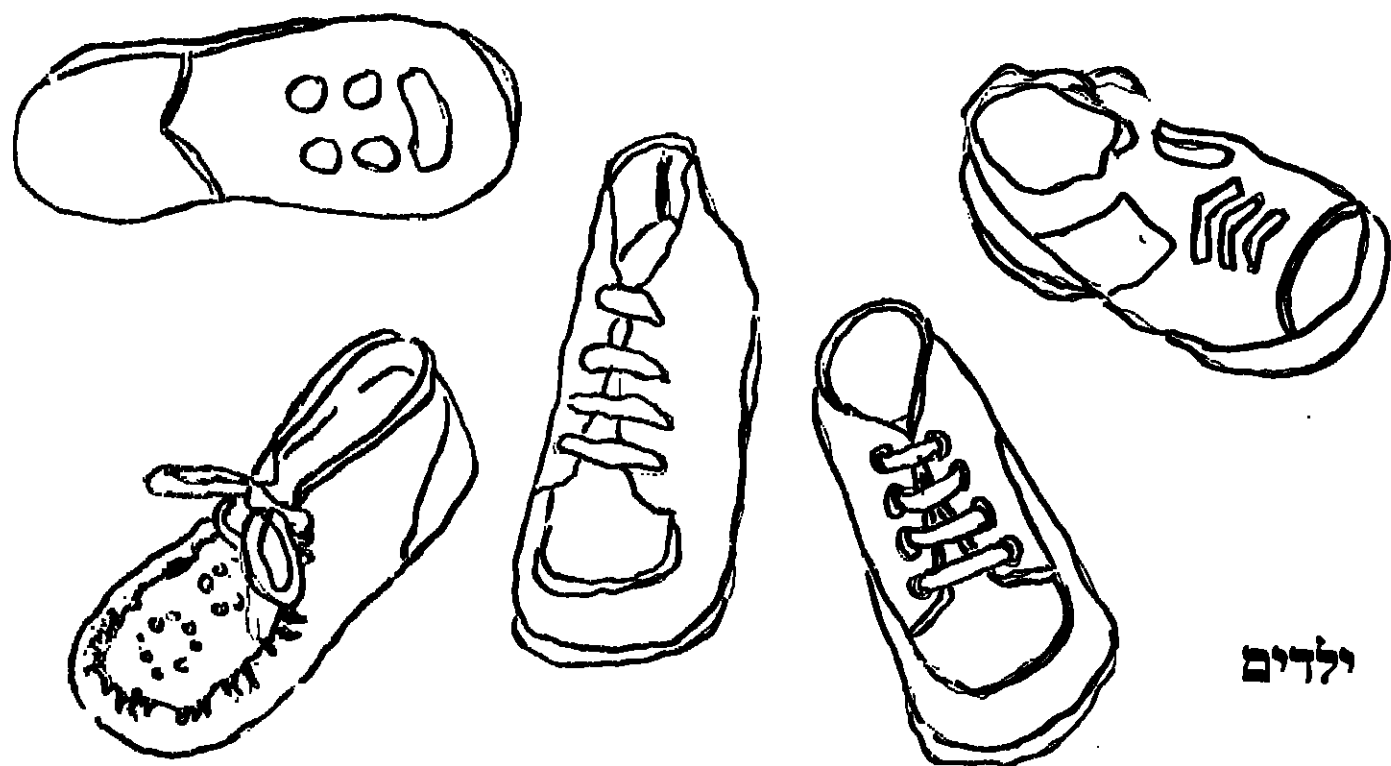
הליקיים האחרים בדיאטת מסוג זה הם החריגות ות והשיעורים, המקשה ווטו שמקשה להתמיד בה. טיגוריה טוענים שהיא נועדה לפרקיות קצרים, דא טיבוק, ומה הלאה הם יאכל האדם ביצים ואשכוליות וטעמים בחודש כל ימים או יחזור להרגלי הקודמים וישמין מחדש גם עליות וירידות תכופות במשקל כרוכות בסכנה בריאותית, ובעיקר בהשפעה השלילית על חילוף החומרים ותקין של האדם.

דיאטת חלבון

זו דיאטת מבוססת על העקרון, אכול כפי יכולתך, חלבונים. כמובן, היא שואבת מן ההנחה המוטעית, שאפשר לאכול חלבונים ללא הגבלה, משום שהגוף שורף את כל קלוריות החלבון בזמן חילוף החומרים והעיכול. אולם האמת היא, שאם יאכל האדם חלבונים בלבד נורבין זה אינו אפשרי למעשה, גם אם הוא צמיר לעליה במשקל, בהתאם לכמות הקלוריות שיאכל. בכל גרם חלבון יש 4 קלוריות, כמו בגרם פחמימות. קלוריה היא קלוריה ואין זה משנה מה מקורה, הבשר, במקור עיקרי לחלבון, מכיל גם שומנים גלויים ונתים וים וגרם שמן מכיל 9 קלוריות.

בנוסף לכך, דיאטת זו, עשירה בחלבונים ועניה בפחמימות, יוצרת כוץ מחסור מסוכן בסידן וביטאמינים A, B, C. הנובע מכך שנאסר בה לאכול לחם ודגים ויש גם הגבלות על אכילת ירקות ומוצרי חלב. לעומת זאת, היא מזהירה לאדם כמיות גדולות של בשר, לרונגה אומנה, הבכילה עד 400 קלוריות, לעד מת תפוחי אדמה, או פרוסת לחם, שמכילים רק 70 קלוריות. הבשר הוא גם אחד המקורות העיקריים לשומנים מן החי וכולסטרול, שני אלמנטים אלה גורמים להוצאות שומנים על הרפתות של כלי הדם, מה שקרוי בשפה היום יומית, "תסמונת עורקים". תסמה כורמת הדם, על ידי עודף שומנים וכולסטרול, הם מירשם ברוך למחלות של כלי הדם, ליורשתים ובסופו של דבר להתקפי לב.

הפעוט מתחיל ללכת



ילדים

אבי דר

עד ההליכה, הפעוט אינו זקוק לנעליים. אחר כך, העיקר הוא בתמיכת העקב, ובסוליה - שלא תתחלק.

זהו העיקר, הפעוט אינו זקוק לנעליים. אחר כך, העיקר הוא בתמיכת העקב, ובסוליה - שלא תתחלק. זהו העיקר, הפעוט אינו זקוק לנעליים. אחר כך, העיקר הוא בתמיכת העקב, ובסוליה - שלא תתחלק.

זהו העיקר, הפעוט אינו זקוק לנעליים. אחר כך, העיקר הוא בתמיכת העקב, ובסוליה - שלא תתחלק. זהו העיקר, הפעוט אינו זקוק לנעליים. אחר כך, העיקר הוא בתמיכת העקב, ובסוליה - שלא תתחלק.

נעלי הראשונות של קיבוצניק צעיר

הרבה קיבוצנים תופרים בסנדלריה את הנעליים הראשונות של הפעוט, לפי המידה ולפי מיבנה רגליו. בקיבוץ מענית עושים את זה הסנדלר ירחמיאל בלום והסנדלרית טרודה גר. גם הם אומרים: העיקר, התמיכה בעקב, עד הקשת של כף הרגל, גם קצת תמיכה לקשת הסוליה מעור סינטי והגפה מעור. לפי בחינת ההורים, באדום, כחול או חום.

טרודה משכנעת את ההורים, שעד שהילד הולך יציב, מוטב כי ינעל נעלי צמר או וילך יחף. גם כשהוא יציב בדי לבנה, עדיין עדיפה ההליכה יחף, אן רק על חול ועל דשא, על מירצמות - מוטב נעליים.

נעליים אורתופדיות תגמרים רק אם יש תחילה מיוחדת. אחרת - זה שני ויוות, אומרת טרודה. סנדלים קוגים מן המוכן, למכרים עור ולא בד ושוב - תמיכה לעקב ומוטב שיהיו סגורות בחלק האחורי.

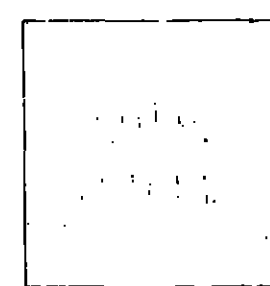
ק.ש. מתי

לחץ דם אינו ענין לניחוש!
רכוש עוד היום מד לחץ דם אלקטרוני לבדיקה עצמית עליך להיות מעודכן!
חדש ובלעד!
ויטום ארטוניט בורם ניטרי
המיתון החדיש ביותר - ללא מיקרופון בשריוול! מדידה מדויקת בכל מעט, גם על החולצה וגם לבעלי זרוע עבה במיוחד! יעור והדרכה ע"י סגל רפואי.
יבוא ושיווק **מכון לבדיאות** 05221905-355314
בית הרוכאים, ריינס 18 (פינת פרישטן) ת"א פתוח רצוף 8:00 - 20:00

ים המלח - אצלך באמבטיה
לך הסובל מכאבים ראומטיים רק "ערד" המוצר האורנינלי של ים המלח - באמבטיה שלך.
מפעלי ים המלח מייצרים עבור "ערד" בלעדית את תרכובת המינרלים של ים המלח.
שמו בביתך מלח "ערד" ועשה אמבטיה עם חומצת כנפי חלב. הידיים והרגליים לחשיך בבני המרקחת ותנויות השרת העצמי.
אין לך בורה "ערד" יש אחד - לכאבך "ערד" בלבד.

נעמי שמינה
אתם תשתעו כמו כלם ואף אחד לא ידע...
עם מבשר שמינה מופתים נסתר בתוך הארון במחירים מפתיעים שכדאי לשמוע
* בדיקה שמינה לפני ואחרי
* התאמת המבשר - דגים
* ההאמה אישית ע"י מומחה המכון
* מיקום רפואי בדיקה רפוא א.א.
* והדרכה להחית ההתנהלות
* שנה אודיות מלאה ושרות
מכירת מלבינת תור
05221905-355314

הרפואה החליפית על שולחן הניתוחים



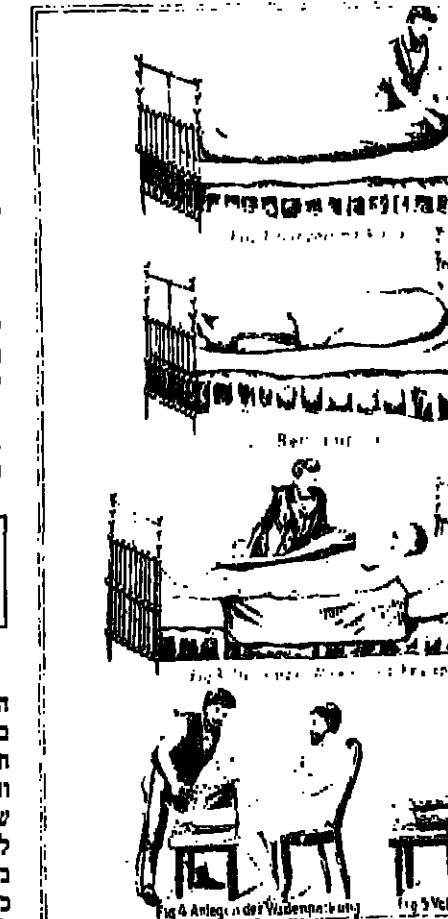
אינגה רייטשקון

בעולם מחשבים מודרני כשדורש רפואה או במחשבים כמנגנון או באבזרי-מפאס, ממש כפי שנקראו אבות אבותיהם, כך נולדת בכל יום ויום מחשבו הרפואה החליפית שמצד אחד יש לה חסידים שרבים טים ומצד שני - מתנגדים חריפים. לדוגמה, בעבר שהגיימנים מכירים באפשרויותיה של הרפואה הטבעית, אפילו הן מוגבלות, בארצ'ב אין סבלנות לעקוב רפואי זה, והוא נחשב שם אחיות עניינים. תרועה בקונגרס האמריקני, שחקרה את הרפואה האלטרנטיבית, הגיעה למסקנה שמדובר ב-שקרוריה של 10 מיליארד דולר. היא קבעה כי 10 מיליארד דולר "נשדדים" מדי שנה מן הקשישים באוכלוסיות ארה"ב, וכן האוכלוסיה כולה - 25 מיליארד דולר. רופאי האליל מנצלים להפליא את מחיריהם של הקישים והחולים הבריטים, בעיקר אלה הסובלים מ-סן, שיגרון, מחלות-לב, יתר לחצים וסוכרת. כאשר ברק את התרופות הטבעיות שהוצעו לחלי שיגרון, לדוגמה, נמצא כי למרות הגוף ניתן משמח שהכילו גללים אמבטיה נעשו בכרן מזהם, בוויקית היה ארס נחשים, והיו גם... אמבטיה בנזין. על אלה נדרשו הסוכלים לשלם סכומי כסף גבוהים. הרופאים יודים עים כי אפשר לרחות אפילו אנשים אינטליגנטים ובעלי הגיון בריא, לנסות את התרופות, כדי להינאל מסבלותיהם.

אתה מחפש כל הזמן את הקלה כלשהי, הסבירה לחוקרים ג'ואים, אשה בת 60 מדרית וירג'יניה. היא ספרה שהוציאה אלפיים דולר על מסע בן שלושה ימים למדיסאח במכסיקו, שרתה אמורה להחממות בולקת-פריקים, וריקות יומיות של 80 מיסטריו וגלר לוח בצבע אדום-לבן גרמו לה להרגיש נפלא. רק כשי חזרה הביתה נתברר לה כי גלולות הפלא לא השפיעו יותר מגלולות הניגולות שנטלה. הרופא שלה שבח את הגלולות, גילה שהן מורכבות מקורטיון וחומרים אחרים, אשר בלקיחתם יש להימנע במעקב רפואי רגוף בגלל השפעות הלוואי המסוכנות.

אנשים מיואשים מהרפואה הקלאסית, מוציאים מיליארדי דולרים על רפואה חליפית - אלטרנטיבית - בתיקוה שתביא הקלה לסבלותיהם. בעולם כולו מתחלק הציבור בין חסידים שוטים ומתנגדים חריפים.

אמצות הברית, בגרמניה, וגם בישראל, המצב דומה: החולים הנואשים, המיכלים ללא-תקנה, הנרחים עליידי חוסר פתרון רפואי למכאוביהם, וילכים ומחפשים את הישועה ברפואה החליפית, הידועה גם בשמה הלועזי, רפואה אלטרנטיבית. הרפואה המודרנית, קרת-לב ומסובכת, הסבת את הרופא לטכנאי-למחצה, עליבן, היא מרתיעה רבים. מיליוני חולים



טומל בחבישות, כמו שחזר ברמבר על רפואה טבעית שהתפרסם בשנת 1900.

כמו הזמאפית, מהן הנשללות יותר, כמו ריקוד, פי-טוראפיה, כירורגיה, רפואה טבעית וכו'. תביעת רפואיים מכובדים הגיעו שם למסקנה כי "כל מה שפרסא הוא בסדר". סקרים גילו שהרפואה אחר משנים מאמין בכוח המרפא של סמי-רפוא טבעיים. אמנה זו בעשירי-מרא קיבלה חיוק, בין השאר, בעקבות השע' רוחות האחרונות שנחשפו בתעשיות התרופות בגרמ' ניה. נתגלו שם מקרים של ייצור תרופות מקולקלות, ספר בשם "תרופות מרות", שהוצא לאור על-ידי מרל מכובד, ובו ביקורת על המרכיבים הכימיים בתרופות. נמכר בגרמניה ב-85 אלף עותקים. הוא מציע גם חוברות-הדרכה ב-רפוא טבעי, בהם פירוט אמצעים כמו גלולות ויטמינים, גלולות תאים, חומצין ועוד, לשימוש נגד התקפי-לב ושאר מחלות קשות.

בבריטניה יש מעמד מכובד לרפואה החליפית, בין השאר משום שהנסיך צ'ארלס מצוי בראש רשימת התועמלנים למען רפואה אלטרנטיבית. צ'ארלס הביע כמה פעמים את חששותיו מפני "התלות שאנשים מפתחים בממים כימיים". הוא ממליץ על הזמאפא תיה, לדבריו שיטה זו מסייעת זה שלושה דורות לבני משפחות המלוכה בבריטניה. יש לציון שרוב-רובם של העוסקים בענף זה של הרפואה החליפית, הם גם בעלי השכלה רפואית פורמאלית, אשר עברו להזמאפאית. עליבן, זו לכל הפחות שיטה שהעוסקים בה מדרעים לבטיחות הציולה ואינם נוהגים בחוסר אחריות.

גם בגרמניה המערבית נתלת הרפואה הטבעית באילנות גבוהים. רעיון של הנשיא לשעבר, ר"ר הוגר קה פארסטנס, הקימה קרן לניצול הרפואה הטבעית לצרכי האנושות. אני רוצה להכיל את הרפואה הטב' עית מחוץ לאזור האפל של שולי הרפואה, אמרת ר"ר פארסטנס, שהעמידה את כל הכיכוש המשותף שלה ושל בעלה, לרשות הקרן, אחרי מותם. היא מסייע להכללת נחשאים כמו ריקוד, רפואה טבעית, והמלא

הנסיך צ'ארלס ורעיית נשיא-גרמניה לשעבר מאמינים ברפואה החליפית.

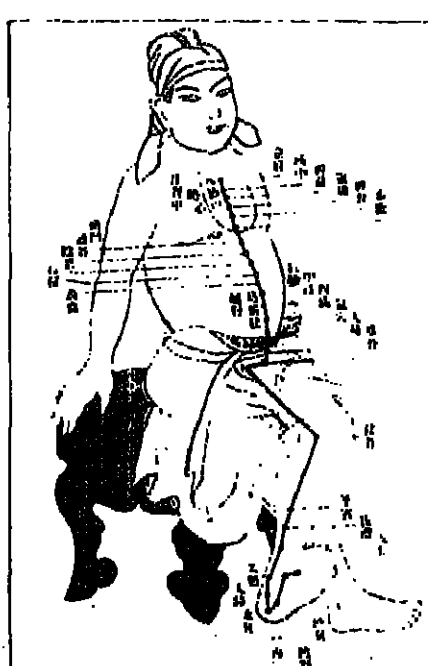
הגוף הגדול ביותר של רפואה האליל, כך קובעת המועצה הלאומית נגד הונאה ברפואה בארצ'ב, הוא בתחום התזונה. תוספות למזון האמורות להאריך את חייך עד 120 - כמו ביוסילאונטי, סופרי-אמינים ותוספות אמיניות - הם תומרים שגויים במחלוקת, שטרם אושרו לשימוש ממדי תזונה אמריקנים נדמו לחיזוכי עי כמה קל להיות "תזונאי טבעי מוסמך" בארץ האפשרויות הבלתי מוגבלות, מבלי לעבור קורס כלשהו. ריקסור הרברט, מומחה להנאות רפואיות, הצ' לוח אפילו לרשום את שתי חיות הבית שלו - פדל צרפתי בשם "סאסאפראס" וחולל בשם "צ'ארלי" -

הכל אמר, הכולל הכולל והכולל והכולל...
הכולל והכולל והכולל והכולל...
הכולל והכולל והכולל והכולל...



יטבנד ורליקט פריקט...
יטבנד ורליקט פריקט...
יטבנד ורליקט פריקט...

הכל אמר, הכולל הכולל והכולל והכולל...
הכולל והכולל והכולל והכולל...
הכולל והכולל והכולל והכולל...



אחד מלוחות ההסבר העתיקים לעוסקים בדיקור...
אחד מלוחות ההסבר העתיקים לעוסקים בדיקור...



ישן לחולה במרפאה המאופאית בגרמניה...
ישן לחולה במרפאה המאופאית בגרמניה...

הכל אמר, הכולל הכולל והכולל והכולל...
הכולל והכולל והכולל והכולל...
הכולל והכולל והכולל והכולל...

דראקולה היה (באמת) צמא לדם

את האשמי את הרוזן דראקולה. יתכן שהיה צמא דם שלא באשמתו. כיצא קנדי סבור, כי הדברות הקולנועיות של ערפדים ואנשי-זאב מבוססות על הפרעות גנטיות מסוג נדיר. "באגדות העם האלה יש אולי קורטוב של אמת", אמר דייוויד דולפין, מן האוניברסיטה של קולומביה הברשית. לדבריו, מדובר במחלות מורפיות, קשורות לליקויים בייצור הביזימי של הפיגמנט האדום שבדם.

הליקוי במחלה זו, רגישים במיוחד לשמש. הם צוברים בגופם כימיקלים כשם מורפירינים, המסוגלים להפוך חצץ לחומר רעיל, המשמיד רקמות עור. התוצאה עלולה להיות הרסנית, עד כדי ניזון החוסם והאצבעות. האיל וגם החניכיים מתנוונים, השניים נטוטים לבלול מתוך לפה. האומללים שסובלים מן המחלה הזו עלולים לפתח גם שערות יתר.

"תארו לעצמכם כיצד היו מייחסים לאדם כזה בימי הביניים, אם היה יוצא לרחוב בשעות הלילה... הוא נראה כמו חיה, בהיותו שריר מאד ובעל שיניים גדולות ומעוקמות. מה הפלא כי נחשבו לאנשי-זאב", הסביר דולפין בפני "האגודה האמריקנית לקידום המדעים", בלום אנג'לס. היום מצוי טיפול חלקי למחלה נדירה

והשוכת מרפא זו, הופגעת באחד מכל 200 אלף בני אדם, אם כי לא תמיד יש לה בטיח חיצוני. הימנעות מאור שמש (ורקיות של הפיגמנט האדום, מילות של אחדים מסוגי המחלה, דולפין סבור כי בשיתות כמות גדולה של דם, המכיל פיגמנט אדום, מעט ממנו עובר דרך דופן הקיבה אל זרם הדם, מכאן, הוא מסביר, כי הערפדים מוצצי הדם היו למעשה חולי מורפיריה, אשר ניסו להקל על מחלתם הנוראה. גם האגדות שנקשרו סביב מעולות הליליות של הערפדים תואמות את רגשותם של החולים לאור השמש.

ומדוע, לפי האגדה, הופכים גם קורבנות נשיכ

הערפדים לערפדים? דולפין סבור כי אם חולה מורפיריה נשך אדם שגם הוא נושא בגופו את המחלה, אוכלן הדם מעורר את הסממנים בגלל נושא-קורבן יתכן שבחבל-א-א-רץ מסויים היו הרבה חולים כאלה למקומות אחרים, אשר חלק האגדה המציע לישון עם מתרחש-שום סביב הצואה, כדי להבריח את הערפדים: תפקיד הכבד קשור בכימיקלים שמכילים גם פיגמנט אדום.

למרכיב המצוי בשום יש השפעה מסויימת על חסימת הדם, הגורם אצל חולה מורפיריה להחרפת סימני המחלה, לכאבים, ואולי אף למות. "הוא אפשר להעלות על הדעת קמיע חזק יותר נגד ערפדים", שואל דולפין.

היום ישנם רק מקרים בודדים של המחלה בצורה החריפה. דולפין הציג צילום, שבו נראה גבר אמריקני בן 40, בעל פנים מכובצים ושיניים ערפדיות.

(בריסאן ראסל, "יוזשינגטון פוסט")

דראקולה בתופעה דראקולית, כפי שזואים אותו יוצרי הטל "אחבה מנשיכה ראשונה".



אמהות בגיל העשרה, בדרך כלל לא נשואות, עניות ושחורות-עור. קבוצת-סיכון נוספת היא של בנות 35 ויותר, אך קבוצה זו קטנה מקבוצת בנות העשרה.

נמצא, כי תחילת ההשגחה בשליש הראשון של ההריון מגדילה את הסיכויים להבטיח בבעיות רפואיות אצל האם ואצל העובר. תזונה טובה יותר ועליה מספקת במשקל (כ־12 ק"ג) בתקופת ההריון מגדילה את הסיכוי ללידת תינוק במשקל מתאים. גם הפסקת העישון (25 אחוז מן הלידות במשקל-חסר היו נמנעות אלמלא האמהות עישנו) וצמצום צריכת האלכוהול מקטינים את הסיכון של לידת תינוקות קטנים מדי.

(סאלי מקוויירס, "יוזשינגטון פוסט")

חינוך בריאות

לדים רבים במדינות נולדים עניים מתים משום שאמותיהם לא קיבלו חינוך מספיק - וזהו מסקנת מחקר שקובע: אילו היו נשות אמריקה הלכות לבנות, היו מלמדים אותן שילדים קטנים אינם מסוגלים לעכל מזון של מבוגרים, ושתינוקות בגיל 6-7 חודשים אינם יכולים להסתפק בחלב-אם בלבד. כן היו מלמדים אמהות אלה, שיש דרכים פשוטות לטיפול בשלשול.

מדי שנה מתים כ־17 מיליון ילדים מן ההשפעה המצטברת של תזונה לקויה, שלשולים, דלקת ריאות, וזנבה, שעלולות וטאגוס. כמעט כל מקרי המוות קורים במדינות העולם השלישי. בשנת 1960 היה שיעור הילדים שלא הלכו לבית-ספר יסודי 28 אחוז, אלה האחרים של היום. ב־1982 ירד השיעור ל־8 אחוזים ולעיתים יש תקווה ממרימת בנידון.

האיטיות הורגת אותה

בחרייה ביגמן

בחמש השנים האחרונות התרחקה האחלטית אסתר חט, מי שנחשבת למלכת המסלול של ישראל במשך שנים רבות, מורקורי התחילה, האשה המהירה ביותר בישראל פרשה מהמסלול לפני חמש שנים, עכשיו היא בת 33 וחצי, נשואה לפטר, אם לירון בן 11 וחצי ומיכל בת 3 וחצי. עובדת כמורה לחינוך גופני במישרה מלאה. כאשר היא מגימה לתלמידותיה תרגילי התעמלות או תרגילים בענמי ספורט אחרים, היא מוכיחה היטב עד כמה כושרה גופני נבוה. "לפעמים אני רוצה עם התלמידות וקשה להן לעמוד בקצב שלי, גם הבנים לא מתוהים יריב". גם בימים שהייתה בשואה, לא אהבה לרוץ למרחקים ארוכים. לעומת זאת: "אני אוהבת לבצע דברים מהירים ונמרצים. האיטיות הורגת אותי. את הקיץ אני מנצלת לריצות קצרות של כ"ק, על חוף הים, בנסוף למטרות ושחיה. אני לא באה לים כדי להשתוף, אלא מנצלת את התנאים לשמירה על כושר גופני". היא גם משחקת



אסתר חט: שורפת קלוריות

לתאונה כדורסל וטניס. מספר פעמים בשבוע, בחורף, בימי הגשם הטורדני, מנצלת רוט מוסיקה קצבית לתרגילי ומישרות וריקוד בבית. "אני עובדת לפי שעון. אני מבצעת פעולות בהתאם לצרכים הגופניים שלי". מאז שהתבגרה תמיד שקלה 54 ק"ג. בימי השיא שלה, כששרייה היו כבדים, שקלה מעט יותר.

טניס, עוף, דגים והרבה ירקות

אירית רותם

על אה רבין משחקת טניס, זה כבר ידוע. היא עושה את זה פעמים בשבוע, במרכז הטניס של דמת השרון, או במלון דן אבידי. חוץ מזה, היתה מאד רוצה להתעמל ולשחות, רק שאין לה כל כך הרבה פנאי בשביל זה. "פעם עשיתי. קצת תרגילים לפי השיטה של ג'יי מונד". ומה היא כן עושה למען עצמה? "הרבה פחות מרוב חברותי. אני לא יושבת אצל קוסמטיקאיות ולא במסאז'ים. אני עוסקת מאד ועובדת הרבה שעות ביום, על הרגליים". כן, היא משודלת להקפיד על דיאטה, מעדיפה עוף



לאה רבין: בלי מסאז'ים

ודגים על בשר בקר ואוכלת הרבה ירקות. "אני מאד נזהרת ממאכלים משומנים. לצערי, לא תמיד מצליחה".

קמטים זה לא עניין של גיל

גיו רבין, עולה לישראל מדרום אמריקה ומהגר בנות הרפואה, מר"א, קליניקה לטיפולים אסתטיים בשם "ליי" ורטון", לייטרון-י"ל שם קין הלייזר הקדח, הכשמותה קליניקה לטיפולים קוסמטיים בקמטים ועקבות. הקליניקה מאפשרת לנשים הישראליות להנות מטיפולי אסתטיקה חדשים תוך שני שבועות. התהליך של קין הלייזר הקדח מעורר את התמקידים הענפים של העור. או מעוררת הריאות האים חדשים במסגרתה את יצירת הסיוות של הקולגן והחומת למישה ואלסטיות של העור. מוגרמת לארון בבלוטות השומן בעור. מברירה את זרם מחזור הדם והליכיות. דחמקות ריקמת וחאים. תמיטול ב"לייטרון" ישראל יתן ב התאמה מלאה לתנאים מטרד הבריאות הישראלית. בעולם המערבי מוטל מאד התייחסות לקמטים בקין לייזר קדח חסרות לדים מוכנה והנהגים של הלייזר לשמור על מראה הנוערים והנשים. הטיפול בקין לייזר קדח אינו תהליך יחיד וזה מלטיט למחזורי העור. אור אלטרי טיבה למחזור מלטיט. תהליך רובה ככולה במחזורי הפיזיולוגיה האידיווידואלית של המטופל. תוצאות הטיפול נדרגות וזה גורם המקל על המטופל מאתר והסביבה אינה ממתעת משינוי מחאמר במראה.

הטיפול מלטיט מוריד של 20 מישות במי מוצע ועד 30 במקרים מסויימים. תוך כדי הטיפול העור הופך מעורר וך יתר. הקמטים חולקים ומתרככים ומתעטמים. לאחר 15 ימים מלטיט כבר מתחילים להיש ביטויים דרמטיים. מקטים עמוקים ורבים כיום שסוחקים ורבים יותר. עד ירד קישו לתחילת התהליך. עם קיום הטיפול יש להמשיך בטיפול ידוען: אחות לכמה חודשים. את התחשה של הטיפול מגדירה מניטיות מר"א והשם שמו בלשונם "היום אני מרישה הרבה יותר טוב".

טיפול חדשני נוסף ב"לייזר טון"

גם אם את חושבת על הראייה כדאי שנקבע מנישה אישית!

גיו רבין, עולה לישראל מדרום אמריקה ומהגר בנות הרפואה, מר"א, קליניקה לטיפולים אסתטיים בשם "ליי" ורטון", לייטרון-י"ל שם קין הלייזר הקדח, הכשמותה קליניקה לטיפולים קוסמטיים בקמטים ועקבות. הקליניקה מאפשרת לנשים הישראליות להנות מטיפולי אסתטיקה חדשים תוך שני שבועות. התהליך של קין הלייזר הקדח מעורר את התמקידים הענפים של העור. או מעוררת הריאות האים חדשים במסגרתה את יצירת הסיוות של הקולגן והחומת למישה ואלסטיות של העור. מוגרמת לארון בבלוטות השומן בעור. מברירה את זרם מחזור הדם והליכיות. דחמקות ריקמת וחאים. תמיטול ב"לייטרון" ישראל יתן ב התאמה מלאה לתנאים מטרד הבריאות הישראלית. בעולם המערבי מוטל מאד התייחסות לקמטים בקין לייזר קדח חסרות לדים מוכנה והנהגים של הלייזר לשמור על מראה הנוערים והנשים. הטיפול בקין לייזר קדח אינו תהליך יחיד וזה מלטיט למחזורי העור. אור אלטרי טיבה למחזור מלטיט. תהליך רובה ככולה במחזורי הפיזיולוגיה האידיווידואלית של המטופל. תוצאות הטיפול נדרגות וזה גורם המקל על המטופל מאתר והסביבה אינה ממתעת משינוי מחאמר במראה.

הטיפול מלטיט מוריד של 20 מישות במי מוצע ועד 30 במקרים מסויימים. תוך כדי הטיפול העור הופך מעורר וך יתר. הקמטים חולקים ומתרככים ומתעטמים. לאחר 15 ימים מלטיט כבר מתחילים להיש ביטויים דרמטיים. מקטים עמוקים ורבים כיום שסוחקים ורבים יותר. עד ירד קישו לתחילת התהליך. עם קיום הטיפול יש להמשיך בטיפול ידוען: אחות לכמה חודשים. את התחשה של הטיפול מגדירה מניטיות מר"א והשם שמו בלשונם "היום אני מרישה הרבה יותר טוב".

הטיפול מלטיט מוריד של 20 מישות במי מוצע ועד 30 במקרים מסויימים. תוך כדי הטיפול העור הופך מעורר וך יתר. הקמטים חולקים ומתרככים ומתעטמים. לאחר 15 ימים מלטיט כבר מתחילים להיש ביטויים דרמטיים. מקטים עמוקים ורבים כיום שסוחקים ורבים יותר. עד ירד קישו לתחילת התהליך. עם קיום הטיפול יש להמשיך בטיפול ידוען: אחות לכמה חודשים. את התחשה של הטיפול מגדירה מניטיות מר"א והשם שמו בלשונם "היום אני מרישה הרבה יותר טוב".

הטיפול מלטיט מוריד של 20 מישות במי מוצע ועד 30 במקרים מסויימים. תוך כדי הטיפול העור הופך מעורר וך יתר. הקמטים חולקים ומתרככים ומתעטמים. לאחר 15 ימים מלטיט כבר מתחילים להיש ביטויים דרמטיים. מקטים עמוקים ורבים כיום שסוחקים ורבים יותר. עד ירד קישו לתחילת התהליך. עם קיום הטיפול יש להמשיך בטיפול ידוען: אחות לכמה חודשים. את התחשה של הטיפול מגדירה מניטיות מר"א והשם שמו בלשונם "היום אני מרישה הרבה יותר טוב".

רפואת שיניים

הטיפול הרפואי והחירויים

ב"ע קנה רפואת השיניים יש להודושים הטכנולוגיים חשיבות עליונה. לקוח חוקק לטיפול שיניים מקוה לזכות בטיפול המדויק והמסור ביותר ועל כך אין פשרות... אומר מר שוקי מרגס מנכ"ל חברת ש. מרגס הסוכנות לביטוח הרפואה. מחפידורג אומר שוקי: להבטיח את תאגיד המכיר תיים אשר יאפשרו מתן שירות הטוב ביותר ויעזרו לרופא השיניים לעבור ללא רגאז מיותרות.

חברת ש. מרגס הסוכנות לביטוח הרפואה פיתחה ומשווקת חבילות ביטוח לרופא השיניים. חבילות אלו שומרות על יעילות המרפאה ובטוחה וכן את כספתו של הלקוח.

פוליסת הביטוח הרפואי של חברת ש. מרגס היא תוצר של שיתוף פעולה עם חברת הביטוח "מגדל". תכנית "מגדל" לרפואה הנה חבילת ביטוח המבטחת את הוצאות בחברת "מגדל". המאות 400 \$ לשנה מבטחת המרפאה כנגד כל הסיכונים (All Risks) לרבות קליקול או הפסקת מכשיר רנטגן, שבר מכאי שבר למרסקה או לכל אבדור אחד במרפאה. כמו כן כוללת התכנית ביטוח כנגד סיכונים אש, חשמה, גניבה וצר שלישי נזק הנגרם למרפאה מרגע כניסתו לחדר המרפאה. התמוצצות צינורות ועוד, חבילות מעבירים לעובדי המרפאה, אחיות המייעות והשיננית כלטי המתפראים והמסר רוחיים לרופא בגין אותם ימים בהם נאלץ להשכיח את מרפאתו בגלל נזק המכוסה ע"י המוליסה. פרקים אלו מוגשים לרופא או למרפאה בל חו"ת מרקי ביטוח נוספים בחבילה אחת מיוחדת המשוך קט ע"י חברת ש. מרגס בסוכנות לכסות הרפואה באופן כלעדי. וכיום לאחר מ"ש שנות פעילות, מבטחים תכ"י נח "מגדל" למרפאה כ"ר 1000 מרפאות שיניים

ש. מרגס הסוכנות לביטוח הרפואה פועלת מזה 3 שנים בחוללה מידידת בשיתוף פעולה עם המטרדות



מר שוקי מרגס

הכל מרפאות שיניים. אחת הבעיות בהן נתקלים רופאי השיניים שהינם בעלי רמה קלינית מעולה אומר מרגס, היא לפעמים חוסר נסיון וירע בניהול מרפאות שיניים שהינה למעשה יחידה תפעולית כמו תעשייה קטנה הדרושה כנר סף לניהול מקצועי ובכך נהג ניהול כלכלי יעיל, חסכוני ואפקטיבי. החברה תייצג גם למפעלים ומסורות בכל נושא הקשור לניהול מערכת טיפול שיניים.

בנוסף לשירותי ייעוץ, הדרכה והמלצות יופקו עיתון מקצועי אשר יופץ חינם לעוסקים ברפואת השיניים ויעסוק בחומרים, ניהול וכלכלת המרפאה.

בנוסף לייעדיה העיקריים נוטלת חברת ש. מרגס על עצמה את הראגה למיכילול הזכרים של רופאי השיניים במטרה לספק להם שירות שהוא יותר מסתם ביטוח רפואי. במסגרת פעילות זו קיבלה החברה בשנת 1979 לייצג את אגודת המריקלי ריפנס יוניון" בישראל, אגודה זו הינה אגודה בינ"ל של רופאים ורופאים שיניים ים נוסדה באנגליה ב"ר 1885. היא פועלת שלא למטרות רווח. האגודה מנהלת ע"י רופאים ורופאים שיניים ולי מענם. כל רופאי השיניים בישראל חברים באגודה זו והחברות מחוות תנאי מקרים לקבלה להמטרדות רופאי השיניים. האגודה מקנה לחבריה ייעוץ משפטי והגנה משפטית מלאה בכל הקשור לפרקטיקה המקצועית. הגנה מקצועית וייעוץ מקצועי, ופיצוי מלא על תביעות הנבעות מרשלנות רפואית, במקרים בהם לא היי תה רשלנות וישנה תביעה קטגורית ומוטעית, כנגד רופאי השיניים, פועלת האגודה כעיקרון כנגד התופעה, ונלחמת בבתי המשפט נגד תביעות אלה עד היום כהצלחה מלאה. אך במקרה רשלנות של הרופא החבר באגודה היא מפצה את המורה הנפגע, ב"כ ללא צורך בתביעות בבתי משפט ועל בסיס מקצועי אמין ומי הדי.

מגוון מתכות לרפואת שיניים

סגסוגות דנטליות

- 18/5 סגסוגת זהב-פלטינה קשה, מפורסמת וידועה בשוק הישראלי במשך שנים רבות. מתאימה לעבודות כתריות ומרכיבי גשר.
- ארידנט - סגסוגת קשה על בסיס זהב-פלטינה לעבודות כתריות, גשרים וכיכר.
- פלקסט - סגסוגת (בצבע פלטינה) קשה, ידועה ומבטחת בשוק במשך שנים רבות ומתאימה למיגון רחב של עבודות.
- מלור - סגסוגת קשה מאוד (בצבע פלטינה) לעבודות שונות על בסיס מלור-טיילר זהב בחבילה נמוכה. מומלצת למיגון רחב של עבודות יצוק.

סגסוגות דנטליות לעבודות חרסנית

- ברשותנו סגסוגות חרסניות מפורסמות חברת אנגלורד לעבודות חרסנית שונות.
- P.G.C. סגסוגות פלזים 78% - זהב 2%, סד"כ 80%, חסכונית ויעילה וממלצת למיגון רחב של עבודות שיחזור חרסנית.
- P.G.X-45 סגסוגות זהב 45% - מלזים 45%, סד"כ 90%, ללא כסף (Silver Free) ובכך נמנעת בעיות ירודות הנצוצות משמשות כמילכר. נוחה ויעילה לעבודות שיחזור חרסנית שונות.



חברת הולנד ישראל בע"מ
שמחה להציג
לצבור
רופאי השיניים את
**האמלגם
החדש**

- אריסטאלוי 21 הינו אמלגם - No gamma II free והודיש בעולם.
- מדחיר וול ב"ר 30% עד 40% מכל אמלגם אחר הקיים בשוק.
- הנוחות נוספות לרכישה בכמויות.

חברת הולנד ישראל חתמה ספק מאושר של משרד הבטחון ושומרת במקום מוכן התקנים וישראלית.
להזמנות נא להתקשר טלמונית 03-625281 וסוכן המכירות שלנו יגיע אליך.

50 שנות אמנות ושרות ללקוח

חברת הולנד ישראל בע"מ

תל אביב, דרך פתח תקווה 5, טל. 625281 (רב קו)

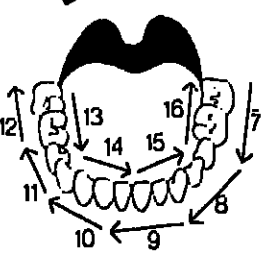
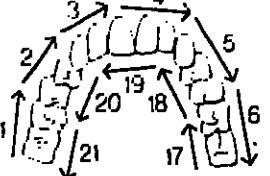
כאבי שיניים - איך

נמנעים מזה?

כאבי שיניים - מי לא מכיר את זה? לפני שמגיעים לטיפולם סובכים במרפאות השיניים כדאי להקדים ולטפל ולשמוע על בריאות השיניים מדי יום.

מהם הגורמים לתחושה רעה בפה? מחלות החניכיים הן תוצר של רובד חידקים הנצמד לשן באזור המפגש עם החניכיים והללו מייצרים גורם מים לדלקת חניכיים. חוסר טיפול במחלה יכול לגרום בהמשך איבוד עצם ואפילו לאיבוד השיניים. משום כך יפה שעה אחת קודם, לפניכם הדואת כיצד לשמוע על בריאות השיניים.

כל יום מצטברת שיכבה דקה, כמעט בלתי נראית, של חידקים מייקים על שטח שיניך ולאורך קו החניכיים. שיכבה זו מכונה רובד שיני (פלאק דנטלי) והחידקים שהוא מכיל הנם הגורם העיקרי למחלת שיניים. הדלקת הרובד לפני שתתנו לו הזדמנות להדבק ולחניכיים היא אמצעי הקידום היעיל



לשמירה מושלמת על

בריאות השיניים והחניכיים

שאל את רופא השיניים שלך

להשיג בכל בתי המרקחת

המפיץ:

רענן

מוצרי איכות לרפואת שיניים מתקדמת
רח אלהי 96 ת.ר. 71 תל אביב 61000 מלפון: 03-623135, 03-613598

מראה שיניים

לכם שיניים מושלמות יש בריאות השיניים עליו גם להיות יציבים את המטפחים יאת קו החניכיים טבו שיניים בריאות ע י יחידה באמצעות חצי החידק

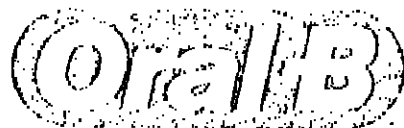
גישה שיטתית

הראשונה וי בדעיה ביצר מהלכות התצורה הנכ" עיה של שתי תחנות השיניים העליונה והתחתונה. יתבטעם. הפיך דרכיה גישה שיטתית בעת בריכת השיניים על מנת להבטיח ניקוי יסודי של כל קסע לפני העברתם לקציע המכונה.

השתמש במברשת שיניים טובה

ביטוח על בריאות השיניים להיות בעלת ויפנים או גיבים דקים עם קצה מעוגל. אשר יכולים לחדור לתוך החלל שבין השן התחתית והתחתית איתה. על הויפנים גם להיות מלוטשים כדי לאפשר הכרעה עדינה ומוחסי נה ליל החניכיים ולהבטיח טיהור יעיל של שוליהם. בהם מצטברים רובדים מייקים.

אורל - כי היא כנרית שיניים שבו - לכן היא מומלצת על ידי רופאי שיניים בעולם כולו.



THE TOOTH/GUM BRUSH

הלסקו ישראל בע"מ

מחוייבות

לעתיד רפואת השיניים



Lojic

The Ultimate Amalgam



The doctor's first choice.

כל השירותים הדרושים לרפואת השיניים

תחת קורת גג אחת

★ ציוד ★ חומרים ★ שירות

מלפן אלינו עכשיו והצמרף לאלפי לקוחות מרוצים

אנחנו אהבים להודין

MAIN OFFICE: 175 Ben-Yehuda St., T.A. 61472
JERUSALEM BRANCH: Meir St. 41342
TEL AVIV BRANCH: 13 Yehuda St., 11137
NETANYA BRANCH: 28 Shalom St., 41432
טל. 03-2220750
טל. 03-2220750
טל. 03-6664117
טל. 03-6664117
טל. 03-6664117
טל. 03-6664117

המחירים הזולים ביותר!

שוודרנט

מיבואן לצרכן

02-631822, 03-383482, 02-663627

ע. מדנס

הסוכנות לביטוח הרפואה

משרד ראשי:

ב"הרודה 121, תל אביב, טל. 03-222675, 03-228657, 03-224750, 03-235402

סניף חיפה:

העצמאות 55, טל. 04-661337

סניף ירושלים:

קרן היסוד 17, טל. 02-247316

הציוד המניאומטי

הנמכר ביותר בארץ

יבוא שיווק וייצוא:

בוגן סוכנויות - ציוד ואספקה דנטלית בע"מ
יחודה חלוי 64 ת.א. טל. 03-621186

הפקה

ארטל

פרסומים

03-454542

מקדמי الأصل

מועדון צרכנים
וחדר מח' 1

25.12.85

24219
28156

L. J. 1897

100

1

[illegible]

קורטנייה
603
טוט
100 TO 100
100
זרם
זרם
ים וצילון
זרם וצילון

100-1000
 סטוד' סניקליי
 ו' מופטות
 לומים
 חוקי 1140672
 מול 665185
מזל
 האמיתי
 נאמן מזון
 מייניקי
 קלים וחריפים
 נשיה החרש
 יהודה
 שילטון

לקחת הזדמנות
20%--
הזדמנות
49

282781

כתיבה במכוונה
בשיטה עיוורת
תלמוד
ב12 שעות
בבייס למסחר
"רימון"
ת"א, רד" דיונונג 85,
281985 ☎

هكذا من الأصل

ציפי לוי/הכרז

הכרז כרוב שניד למי ומן קצר
בשל מחירו הנכבד, ירד
מהאולימפוס, וכמכר היום בכ"ס
ש' הק"ג. אין צורך לספר לכם מה
אפשר להכין מהכרוב וזה הרבה -
או נצלו את מחירו הנזל והכיניו
לכם מטעמים

★ "ריש" - עד ה"ב בינאר
נוקיימור רשת "ריש" מכירת
חיסול המלאי לשנת 1985
בהנחות של עד 50% אחוזים.
לדוגמה: פינת אוכל בסגנון אנגלי
קולוניאלי מעץ (ושולחן ר'
כסאות) ב"1,225,525 ש"ח, מיטות
ב"18,507 ש"ח, כן נמשך מבצע
ההחלפות כל מי שיתור מוזון
ישן מכל סוג שהוא, יקבל
תמורתו 108,000 ש"ח עם רכישת
מוזון חדש תוצרת "פרדיו".
★ "שקם" (נרש א') - שעות
500 גר' באריזה ב"788 ובמקום
1050 ש"ח, אפונה 500 גר' ב"726
(960 ש"ח) גלידות דורף של

ש"שדואס" בהנחה של 15
אחוזים, מיוון של "אטם" 1 ק"ג
ב"3830 ש"ח (4970 ש"ח), מנטויה של
ב"רמל" ב"1990 ש"ח, בוסקה ב'
2300 ש"ח, ברנדי סטוק 84 ב"4880
ש"ח, ויסקי ולנטיון ב"24,000 ש"ח,
קפה טורקי 100 גר' של "עלית"
ב"680 ש"ח, 8700 ש"ח, טרוניה 500
גר' "עלית" ב"2000 ש"ח (2865 ש"ח),
ואפלים שוקולד של "עלית" 500
גר' ב"2160 ש"ח (2745 ש"ח), סנובון
31 (יח') ב"1925 ש"ח (תחבושות
היגייניות "דייט" 20 יח' ב'
1654 ש"ח, 2750 ש"ח, חזה בקר
בבוס 1 ק"ג, מעיים מבולאים 500
קישקע (נקניק) פיין סלמי 500
גר' ר' 1 ק"ג בהנחה של 15 אחוזים,
כבד בקר פרוס 1 ק"ג ב"3180 ש"ח
4220 ש"ח, וסטייק הודו 1 ק"ג ב'
7590 ש"ח (8470 ש"ח).
★ "המשבי לצובן" - המשבי
מקיים זה השבוע השני את מבצע
פרוס"אנטישמוני" במסגרתו
תקבלו הנחות של 20 אחוזים
למירטי לבוש לנשים, גברים

וילדים. הנחות גבוהות יותר
תקבלו על בונות לילה ומיגמרת
30 אחוז הנחה, שמלות 25 אחוז
הנחה, תיקי נסיעה ומבחר
תמרוקים 30 אחוז הנחה, מעילי
צמר יעלו לכם 229,990 ש"ח,
(334,990 ש"ח), חולקים ארוכים ב'
99,990 ש"ח (149,990 ש"ח), ג'קטים
מחוייטים לנשים ב"229,990 ש"ח
★ "שומרסל" - כבד בקר קפוא
1 ק"ג ב"2580 ש"ח (3380 ש"ח),
בקלה ארגנטיני 1 ק"ג ב"2600 ש"ח
(4100 ש"ח), טונה סטרוקים 190 גר'
ב"1800 ש"ח (2112 ש"ח), סרדין
ש"טאר" מן 120 גר' 990 ש"ח (1396)
ש"ח, ממרח שוקולד "השחר" 500
גר' ב"1340 ש"ח, יין הילולים של
ב"רמל מוזח" 1970 ש"ח (2825)
ש"ח, קפה טורקי בשקבין (אריזה
2 יחידות של 100 גר' ב'
980 ש"ח (1960 ש"ח), תה ויטאק
100-1 ב"2500 ש"ח (3125 ש"ח),
פרסיל" 3 ק"ג ב"9900 ש"ח, כל
הקונה 24 יחידות של סבון ג'קה

בריאח

מדור פרסומי

מ"סימפס" רשות מכונים לתפקודי ה"איה

ברשת "סימפס" תמצאו מסגרות אופטיות באיכות
מעולה, המיוצרות בלעדית לרשת "סימפס" ובמחירים
מתועים.
ברשת "סימפס" מגוון רחב ביותר של עדשות מגן
המבטיח התאמה אופטימלית, שלא כמו במכונים אחר'
יום הממפיקים סוג אחד של עדשות.
רכשת משקפיים או עדשות מגן באיכות ותקלת בבי
ענה כלשהי בקריטריונים, מכן "סימפס" הקרוב עומד
לדיווח באותו טיב שרות, ובאותה רמה מקצועית.

ים המלח - אצלך באמבטיה

כבר מאות שנים יודעים על סגולות המרפא של ים
המלח, אשר בעשרות השנים האחרונות הפך בוכות סגור
לזרם מלח למקור תיירות. כל הממפשים מזון לתחלואי
הם מעיעים לים המלח.

היום כבר אפשר להעזר בטגולות המרפא של ים המ'
לח מבלי לנסוע עד לים, מחקרים מעמיקים שנוגשו ב"י
יום האחרונה מאפשרים להביא את ים המלח אליך לא'
מבטיה. ההחלט מנעלי ים המלח מיוצרת את "מלחי
האמבטיה של ים המלח", התוצאות כשימוש מכלחם
אלה מוציאות על שימור משמעותי אצל התחלים במח'
לזרם רוממטיות - בדומה לשימור המתקבל משרה בים
המלח.

העלחת שיווק המוצר בארץ גרמה למשווקי ליצא
אחוזים לחו"ל - גם שם המוצר מצליח מאוד.
עוזר לעצמן - אינך חייב לסבול, לבאבי הגב, הידיים
והרגליים יש פתרון: "עוד" מלחי ים המלח.
"עוד" - ים המלח מגיש לך את בריאות ים המלח -
אצלך בבית, במונך החופשי ובמחיר זול.

צא מזה עם קולדקס

כן, אפשר למפס בהצמנות.
קח קולדקס.
טבע תשעיות פרמצביות בע"מ.



שכפר קונדישנר "סנוכ" מעצב!
חופף, מייצב ועכשווי גם... מעצב!
גיל לשיער הינה
בקנתך שכפר "סנוכ"

היום כבר אפשר להעזר בטגולות המרפא של ים המ'
לח מבלי לנסוע עד לים, מחקרים מעמיקים שנוגשו ב"י
יום האחרונה מאפשרים להביא את ים המלח אליך לא'
מבטיה. ההחלט מנעלי ים המלח מיוצרת את "מלחי
האמבטיה של ים המלח", התוצאות כשימוש מכלחם
אלה מוציאות על שימור משמעותי אצל התחלים במח'
לזרם רוממטיות - בדומה לשימור המתקבל משרה בים
המלח.

סנוכ
אין הרגשה טובה יותר.
במבצע!
רק עד גמר המלאי.

החלפת שיווק המוצר בארץ גרמה למשווקי ליצא
אחוזים לחו"ל - גם שם המוצר מצליח מאוד.
עוזר לעצמן - אינך חייב לסבול, לבאבי הגב, הידיים
והרגליים יש פתרון: "עוד" מלחי ים המלח.
"עוד" - ים המלח מגיש לך את בריאות ים המלח -
אצלך בבית, במונך החופשי ובמחיר זול.

סיפור

מריצה גור
אחיה איציק ורטר

שדה
כמלונות

ה שירא מוכה לקבל חזון מריצה של יומא
הקנינים שגרת משקע ראיה בעלי דיאגנוסטי
ויש נכבדיה. שירא לטניה אבקיה מנרשטשית.
השקיות הנקיות המוקדמות קצרי וראיה עולה
וזר לוייל שנות זבלאל וזרחה מה שמעונה בשר
אור והאנחנוט צקריה מוחנכת.

החיצוניות הצלילי מסחרית שלה היותה אנטיחיה
למסר המורגני שהונה מקבלת בבית הזרחה נטינון בלי
חי נטבל - ליעשה.

בניל שבע עשרה - נרא לא הבנים בגילה כשנמון
מונמנטאלי שאין לשאתו וקו הניקו שלה לנכר פיר
טנרים פרטנציאליים צריך היה לגרד את השלושים, או
שלושים מצומצם, למיקרטים יוצאיוזפן, קצין צבא ברי'
טוע, רצוי עת פנס מעט שאינו משמעותי לתישקוד

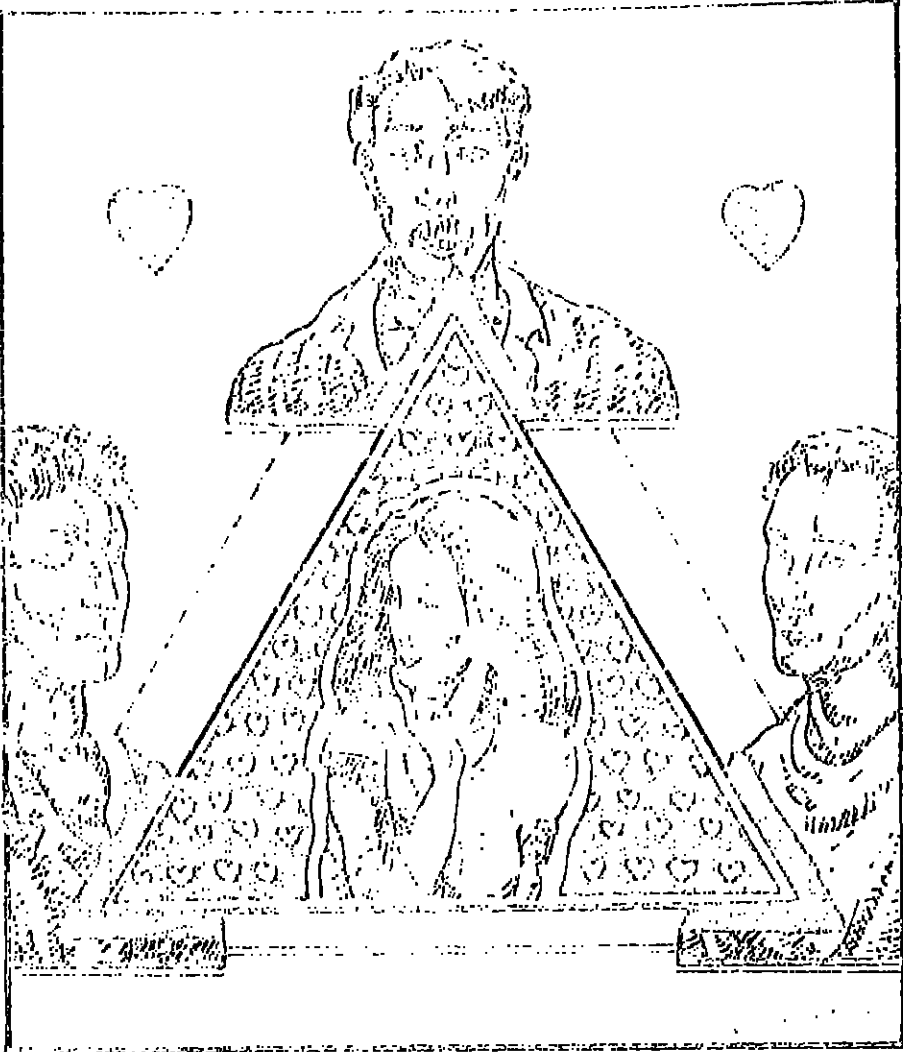
ועת זאת יש בו זכר להרואיות, עשוי היה להתאים
למשאות נפשה ואנטוכסכת.
הרואיות כזה בוריק נמצא לה נעמקין אחוז המרפאים
בזרם נינו גלא מולחים שיש בכוחו להחריש את הנפי'
קזר למניקו - והתוצאה והשקונה ב"דקולגיס" לנכר
רות ובברנדי תוצרת הארץ לשאר, הקצין המתארים
שעמך על סף הלישער, קיפן על גליה הריחית בתוך
טכנסי וחאקי כשהרגיות מסמאות את עיניו קצרות
הזרוא יל מעריצו.

בפנישה השלישית שלום היה והידעה לו בכל ור'
צינת שירא תונאמר את הא יעזב אותה, או זה בכל
אופן מה שירא וחשבונו נכון לרגע והצאיה. זה האמר
עח לפני שירא בכלל החליט אם לקחת' אותה או לא.
היה היותה ילדה רכה בעיניו - אלה, אלה, הוא
והלוצין כשהוא מרגיש את ההבדה הנשירה של שמה
מה שגרם לאמירה קונותציות יוניות מן התקופה הטר'
בה בה עדיין היה אולימפוס עת כל החניגות הוכרזות
לעזב.

על גבי המיטה ובפולרה ביררה שהשאלו לו ידידים
הוא וזה מלופף את כמות רגליה המליכות היא נגדה
להלך "חפה ולחוש באוניה מתיקיות שבפחות מכן
היא לא יכלה להסתפק; זה כלל את סוגיית ה'כמה
שהיא קטנה, מתוקה ומוכשרת וכמה שהעולם מחכה
בחוטר סבלנות שירא תפרח והוא ירא סופסוף תפקח את
עזיה המומות ותקלות את עוצמת התופעה.

היא היתה מחבונתה בקמטים הרכים שמסמכים לצי'
ניו וממלמלת תחנונים לתוך אגוז הסוכה היא הסכימה
שהוא ידחה המוח שלה, הפטרון, הקטאליזטור - טוע'
נת בחום שרק הוא יוכל להכילה אל ההגשמה הטואר'
לית, וביתנים היא שירבחה מיר' פעם שירים קטנים
ולא מייקסם שכלל זאת לא יכלו להתעכל על ידי שום
חובב שירה ואפילו הוא חובבי לחלוטין.

בתחלה הוא טען שלא ישכח אותה; ראשית מפני
שהיא צעירה מדי ושנית מפני שלשכב אפשר גם אם
נשים 'סמ' היא צוחק בקול רחוי ניקטין ואפשר שאם
הוא חושב שיהיה 'הראשון' - או הוא סתם מתניף לעצ'
מו בעצם לא היתה לו סיבה שלא להאמין לה - ער'
שהעדות טפוח על פגיו כשהיא התחילה להכות מכ'



יא לא מימשה את האדים להתאבד גם כילפי'
רשמות השטיות הוא לא חפצו והבקטנו בא'
מישור אחד שהגני את עצמו כדיריגנבל' ואל'
פסח גם על הצבת כלום, הוא נאמר מעטער,
אמר החבר, הוא לא יכול היה להניע, כעת יש לך
שתי אפשרויות, או להתאבד על זה ולהיות את הערב'
ב' לעזר נעלים ולצאת אתי לטייל קצת את הבלב'
בינו, אני רבנה יותר נחמד ממנו ואני נמילא צעירה
מדי בשבילך.

היא מרדה בעיניה את האיש והיום הוא איננו נואה
הרבה יותר נחמד, היא עיקמה קצת את ראף הסיל'
הקטן כחות לשערות הפורעות כי היה ברור למעלה
מכל טפח שהאיש הוא רחוק מלהניע לילוישים או
אפילו עשרים ושבע - אבל, כאמור, למיקרים יוצאי
דופן... וכאן הרי היה זה מקרה יוצא דופן קלאסי
מש'.

עור לפני שהוא סיים את משפטי הפתור נברר גוד'
איות של ביולי ערב משותף - ניתוחה מלהכות סופרי'
הה של אהבתה הנצחית והראשונה אלא שעניני הכות'
לזרם של האיש החדש חייבו ואצבעותיו מוחו ושיוחרדו
את רצועת הכלב ובכל המעמד היה משוה כרניע.

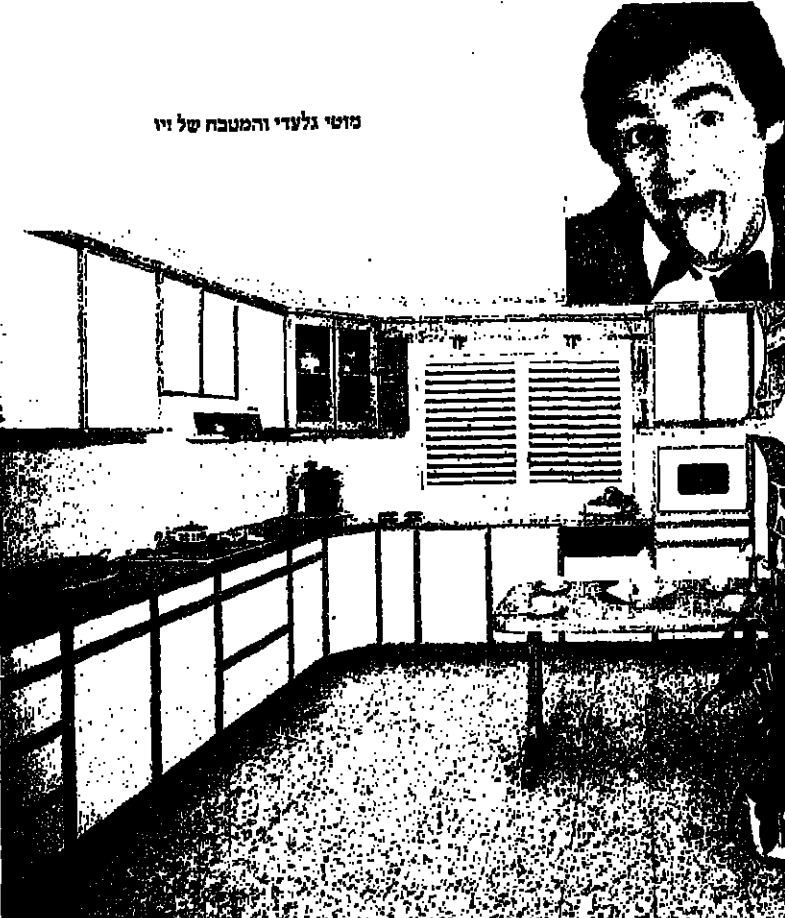
לרנע חלף במהרה הרעיון של הפגנה אקטיבית
לעלבון הצורב שרדערה עלבו בה - ובמישבתו היא
ונחה אותו לטובת נותיה מיומית נקם קטנות שיעזר'
לזמן מאורח יותר, לא עזרה שעה והיא נצאה את
עצמה מתאבדת בבעל הכלב למרות שהוא לא היה איש
צבא וחזן מזה היה לא ספק צעיר מדי.

אברן חושים' ידח ביטוי קלוש לתאר את עוצמת
רגשותיה, וגם לו היא הודיעה בכנות נוגעה ללב שאם
הוא יעזב אותה - היא פשוט תתאבד! א' לכך במשך
שלושה חודשים תמימים הוא נזהר מאוד שמצב כזה
לא יקרה, מה שכן לקח אותו ממנה היתה המלחמה.
הוא עבר לבאר'שבע ואהבה כעוצמה כמו זאת שלה לא
יכולה לגטר על מרוקים גיאוגרפיים, אז היא התאבדה
נואשות ובאופן חורפעי בילד מהכחה, שבינתים
הנכנר וכבר היה מתגלה, הפעם ספיק ההתאבדות ירד
מן הפק כי ההבונה הנפוצית היו רבות מדי ועצמות
מכדי טכראי יהיה לקפוח - רק בגלל רגשות אחרים.

הכרזת מ"א

מקדא מין الأصل

הגרולה, אברהם ויו הסכיר להם אח גישתו העקרונית האומרת שהמטבח הינו יחידה בלתי נפרדת מהחלל הבית ותכנונו חייב לבוא בחלק מחכונת כולל של היחידה. חיסכון הבורור והמקצועית של דיר שבתה מיר את ליכס והיום הם לקוחות שכבר הפכו למעריצים. בהתלהבות יספרו לך כמה אמינות ואחריות מגלה ויו בכל שלבי ביצוע העבודה ואיזה שרות נפלא העניק להם לכל אורך הדרך. המטבחים של דיר עשויים מחומרים מעולים ביותר ותכנונם יונידי לכל לקוח. יש מספר אבי טיפוס: פודמיקה חלקה, שילוב עץ במורמיקה (כ"ס רבמים), מטבחי עץ נה דגמים כולל שילוב עץ ומורמיר או אלון (מסיב) ומטבחי הצבע (דירמיקס) — צביעה בתנור. רמת המחירים נקבעת במטבח סוג החומר המושקע במטבח אולם בהחלט אפשר למצוא כאן מטבח השווה לכל כיס, מה גם שישנה אפשרות לרכישת בחלולמים נוחים אם אתם בענין קניית מטבח חדש עם אוניי שמעור לעצמכם של מוניי ואורנה גלעדי וכדור לראות את המטבחים היפים של דיר, לא חלכו מכאן לשום מקום אחר. טלפון 491689-03.



מוניי גלעדי והמטבח של דיר

מאת: יואב עופר

המטבח

לפני כשלושה חודשים הפניתי את תשומת לבכם, במדור זה, למטבחים היפים של דיר. רח' סוקולוב 89 ברמת השרון) כבר אז נחתי לכם להבין שהמטבחים של דיר הם, לדעתי, משהו אחר, רמה אחרת של תכנון ועיצוב, של ייצור, של השקעה מחשבה בכל פרט ופרט. בתגובה למסר שהעברתי על דיר ומטבחי, קיבלתי הערכות רבות של לקוחות שמנו אלי וביקשו להוסיף כהנה וכהנה בשבחי המטבח והאיש שמאחורי (אברהם ויו, ארכיטקט במקצועו, שהוא האמרי הישיר לאחראי ויופיו של כל מטבח). כחורני לצטט לקוח אחר מתוך כל אלה המוכר דאי לרכים מכס, גם לו יש אחריות ציבורית שאין לזלזל בה בימים טרופים אלה של מבוכה האדם בארצו. מוניי גלעדי, בדרך מן השורה הראשונה לקוח של דיר — מטבח מן השורה הראשונה, הוא יודע לספר כמה הגאה יש לכל המשפחה שלו מן המטבח היפהפה והמושקע של דיר (35 מ"ר כמו בחוליווד). מוניי ואורנה גלעדי עסקו בחיפושים אחר מטבח שיענה על כל דרישותיהם עד שהגיעו לאברהם ויו. כאן הבינו מדי שיקבלי חמדה מלאה להשקעתם הכספית



צעצועי גול

צעצועים חינוכיים

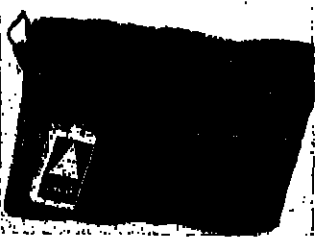
מפעל "צעצועי גול" נרכש על ידי מפעלי מ.ל.ט. בתל-אביב, והוא מציג היום מבחר צעצועי מלטיק חינוכיים בעיקר לגיל הרך. מדובר בטבעות, עיגולים ומרובעי מלטיק הנתינים להרכבה, פירוק, מישוש, מציצה ומשחק מכל סוג. הם עמידים, יפים, ואין בהם כל סכנה של פינה חדה או סיכון בריאותי. מנהלי המפעל מקווים להגדיל את חלקם בשוק הצעצועים בארץ שהיקפו מוערך ב-30 מיליון דולר לשנה ורק 4 מיליון דולר הם תוצרת מקומית.

מיכל הולצמן

הסל של מיכל

המיטה רטובה - הסדין מצלצל

שיטה מעוררת לילדים מרטיבי לילה פותחה על ידי חברת "סולם הנבטה" מדובר במודן שיש להניחו מתחת לסדין הרוגל, והוא מתחיל לצלצל כאשר מרגיש בטיביות. השיטה גורמת ליצירת רפלקס מותנה ויצרניה טוענים כי

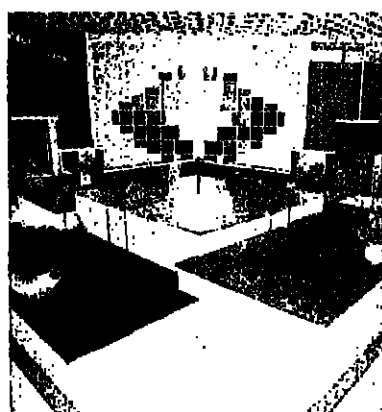


מעמון נגד מיט

צינורנים

ב"נגב קרמיקה"

חדר הצננה חדיש ומתודש נפתח בחנות החתיקה של "נגב קרמיקה" בר' המלך גורן 24 בתל אביב. יש שם קרמיקה לכל הבית — לחדרי האמבטיה, המדרגים, המטבח, לרצפות, לקירות, ולמשטחי מטבח. שלל צבעים, מבחר דוגמאות ואפשרות נוחה לראות אותם ולשחק בצירופים. אין פלא שמכירות החברה עלות: חדר הצננה כזה מחווה מקדם מכירות ממדרגה ראשונה, ונוחיות בקניה היא בעלת משקל בעת ההחלטה.



חדר הצננה "נגב קרמיקה"

מי אמר שכל סנדלר הוא גבר?

שונה והחליטו שזה יחידה ל... חולעת העללים שלכם, האם, שולה טל, אישה חייכנית ומנוצצת, כאה מבית שבו עסקי בייצור נעלים (במקצוע), הבת, בזכה סופר, נשואה ואם ל-3 ילדים, שהיא מאבחת מסיכולוגיה במקצועה, החליטה לעשות שינוי מהפכני בעיסוקה ולקסוף ביחד עם אמה הישר אל מיני המנדלרות. הן מודות שבתחילה קצת חששו, אבל היום זה הולך שגשגן וחלקותה הרכים (משני המינים) למרו לחתוך את מקצועיותן הרכה. הן מבצעות בסנדלריה שלהן הנמצאת ברח' הרצוג 34 בשכונת בבלי (בני קולנוע דקל) חקונים של כל סוגי הנעלים לנשים וגברים, מקצרות עקבים ומטטלות במחמיקות עבודה כמות. יש במקום אמיר אולרס פרייזר, יש במקום אמיר מכונית חקרון אוטומטית כמו אצל הסנדלרים הכי משדללים זהה בהחלט מעיה על כותנת הכנה לחשולם של המקצוע, בימים אלה מתקיימת במלודריה מלודי במחירי מבצע של נקלי פוח מבצעת ודוגמיות של טרמפס, אם יש לכם נעליים חקירות לטרסול אנג מלודי לשרות עד חקלריות על בבלי, כאן החקרון והה מלודי עם חקרון וטרסול מר, טל 541-030.

דירה כפרי-מודרני עם איכות של פעם



החיתום היפים של ב"טל איכות מעולם אחר ימצאו את מבושם, מפני שלמפעל הזה יצאו מוניטין בכל הקשור לעיצוב מקורי, גימור מושלם ואיכות של מעם. גם המחירים כאן בהחלט סבירים ויתכן שאפילו סבירים מדי בהשוואה לטיב התוצרת, מי שעדיין לא ביקר באולם התצוגה הגדול של ב"טל, שהוא בעצם חנות המפעל (600 מ"ר 111) ברח' התנה 36, באזור התעשייה החדש בראשון לציון (ליד גלי) טוב יעשה אם יבקר כאן, אהבה המגנון הזה לא יתקשו, לדעתו לחלול, הטלפון באולם התצוגה: 9612730, בירושלים תמצאו את הרושם בן טל ב"לובי" אזור התעשייה הלפחות, בשני המקומות פתוח גם בשבתות מ-10 בבוקר עד 9 בערב.

דיקה מידגמית של דריטים בסגנון הכפרי-מודרני העלתה כי מפעל ב"טל ממקם בתודעת הצרכן הישראלי המפוצץ בשורה הראשונה של יצירי הדריטים המתבגרים ומיצרים דירות ייחודי זה. למען האמת, אין זו קביעה מקרית, שכן למעלה מ-10 שנים עוסקת הגנריה של ב"טל, שנמצאת ברח' חינוך 7 בת"א, בייצור מבחר מרשים של פריטי דירות לכתי, מערכות ישיבה סלוגיות, מונגים, פינות אוכל, חדרי נער חדרי יונה — הכל מעץ גושני מלא באשר הגימור כימה גבוהה וכאיכות בלתי מתפשרת. הדגש בדריטים של ב"טל ניתן בעיקר על חומרי גלם מעולים והחזקת המיחור של הציבורים. הוסף לכך את העיצוב שהוא די יוצא דופן תעשה כאהבה רבה צ"י שני האחים צביקה ובני ב"טל וחרי לך מוצר מושלם, הייצור נעשה רק עבור הצרכן הפרטי והמכירה דרך חנויות עצמיות שלהם בלבד. כל לקוח יכול לבחור את סוג הכר וצבע העץ שירצה. למעשה, מותאם הדריט לגודל החדר בבית ולדרישותיו המיוחדות של כל אחד. צרכנים רבם, האוהבים ליהנות את ביהם בסגנון הכפרי-מודרני יודעים שאצל ב"טל

תו לטבע לעשות את שלו



במנם הבאה, כשיש לך בעיות מעיים — עצירות, נפירות, בעיות עיכול או סתם מרגיש כבד — טסה בקוניס. בקוניס מכיל צמחים רפואיים טבעיים. מקל על בעיות המעיים בעצירת ובטבעיות ואיט גורם לשלשול ולכאבי בטן, כמות קטנה נותנת את התוצאה המבוקשת. בקוניס — זה הטבע עצמו — יותר לא תודקת לחומרים כימיים או לקט-טיבים שונים. בקוניס — חנוצת המפורסם באיחומ עכשיו גם בכל בני המרחות בישראל.

Bekunis בקוניס

ראו עלון מפרט שואר ע"י משרד הביטחון. תה עליס, תה נמס, טבליות.